الماليُّلُونُ

حضرت مولاناغلاً) رسول تله بالمعظمة الله مع

ترجمهينابيع

از =

فالمنت حضرت والنامجر رفرازخان فلير

مكنانفه

John Last Haraid

رسال تراويج

مصنفه صنرت مولانا غلام رسول صاحب مرحدم غیر مقله قلعمیهال نیکه ملی گوج الواله جس مین امنول نے مفتی محرصین صاحب بالوی کے اس فق کی کا کوئی ثبوت فقی کا علمی اور جی کا کوئی ثبوت مہیں اور بیس رکعت تزاوی کا اواکو نے سے سنت اوا نہیں ہوتی معین اور بیس رکعت تزاوی کا اواکو نے سے سنت اوا نہیں ہوتی ومعا واللہ تعالی) مولانا غلام رسول صاحب نے اس لیے بنیا دفتوی کی دھیمال فضائے اسانی میں بھیرکر رکھ دی ہیں اور مفتی محرصین صاحب کو فعالی کا لقب دیا ہے۔

Les

ترجمه بيابيع

انر ابوالزه رفح رسرفراز

فهرست مضامين

0		_ مقدمه
رغيب دي ٢	يدواكه وستمهن قيام دمضال كااشخام كميا ادرة	_ أتخضرت صلّى الله يتعالى علم
4	معین نابت سی ہے۔	_ أب سے زاو مح من عدد
بعي ماني تغييس ٢	تريباً منكمايع كم زادبح ببيش ركعت برع	_ مفرت عربة ك عدس أن
4	يظل مؤنا را منصوصاً ما ندال على اللهي بين-	ا - اورمندو ستان میں اسی ب
4	ېندوشان بىر كىرام چى كيا تغا.	ا - آھر اور كے فترى سے
١٠٠٠-١٠٠١	ززاوع كالبهلافتوي موادي محدحبين صاحب ثبا	
, q		و مالانكريه جمهورامن ك
=	فيريح المهايم من طبع موا	ا س کے رویس رسالہ ترا
فرياوس فالمروبكا	ندا دراسندین کی مدیث کا مُذاواین ماسل شده آند	و-عيحابسنتي وسنة الخلف
4	نقريباً دس فوائد و نكات	ا اوراس سے ماصل تلدہ
3 113 115	فالوى مح فتوى كم اصل الفاظ	ال_مولوي محدثيين صاحب يل
ر ادائی سے کہ یہ	ماحث كابواب كربيس دكعت كم	١٧ _ مضرت مولانًا غلام رسول
اداموتی ہے	وملم كادرات صفات خلفاد راشرين كاسنت	 " أتخفر سنة صلى الله تعالى علي
4		١١٧ _ ضعيف مدين كوفضام
٢		١١ ملرتعدوطرق كي وعبس
1 - 42	١٤٩٠ يا عام مان يم وادع با	١٥ - عدفاروقي مع ليكرتقرية
طاعت کن ہے ہ	نست ليناآ كفرت مثى الندنعا لي عبيرو كم كي ا	١٧_ حضرات خلفاد داندين كي
9	فاءالوامندين كي مديث سي امترالال	

﴿ جمله حقوق بحق مكتبه صفدريه نزد كلنشه كمر كوجرانواله محفوظ بي ﴾ تاريخ طبعجولا أي ١٠١٠ء نام كتاب ينافع ترجمد سالدتراوي تاليففيرمقلدعالم مولاناغلام رسول صاحب قلعه ميال سكم ترجمهامام الل سنت يتن الحديث حضرت مولًا نامحد سرفراز خان صفاد محط مطبع كى مدنى يرترز لا مور تعداد ایک بزار (۱۰۰۰) قيت _ره٣ (پنتس روي) ناشر..... كتيصدرية ومدرسهم العلوم كمنشكم كوجرانوالد €= 2 = b 1300-4257988 من فاد صفررية 0300-4257988 المركاش المالكان المالكان المالكان なしていないできんりから 🖈 كمتبه هاني لمان المكتبدا مداويد في لي ميتال رود ملكان

المن كتب فاند مظهرى كلشن ا قبال كرا يكا المن كمتبه هاني لمتان المن كمتبه قاسميدارد وباز ارلا هور المن كتب فانه مجيديد يو برگيث لمتان المن كتب فانه مجيديد يو برگيث لمتان المن كتب فانه مجيديد يو برگيث لا هور المن كتب النظهر با نو باز اررجيم يارفان المن كتب النظهر با نو باز اررجيم يارفان المن كتب الداخه شهيدا كوژه وشك المن كتب الداخار في فيمل آباد المن كتب العاد في فيمل آباد اداره الانور جوری نا کان کرا پی
اداره الانور جوری نا کان کرا پی
ایک مکتبدر جائی اردو باز ارلا مور
ایک مکتبه سیداح شهیدارد و باز ارلا مور
ایک مکتبه صفار دید بیراجه باز اررا و لپنڈی
ایک مکتبه صفار بیرچ برخچک را و لپنڈی
ایک مکتبه صفار بیرچ برخچک را و لپنڈی
اسلامی کتب خاند افجا اگائی ایب آباد
ایک مکتبه عاند میمیانوالی روژ تلد گلگ
ایک مکتبه عاند میمیانوالی روژ تلد گلگ
ایک مکتبه عالمیه بی فی روژ اکوژه و فلک
ایک مکتبه عالمیه بی فی روژ اکوژه و فلک
ایک مکتبه عالمیه بی فی روژ اکوژه و فلک
ایک مکتبه عالمیه بی فی روژ اکوژه و فلک
ایک مکتبه عالمیه بی فی روژ اکوژه و فلک

اداره نشرواشاعت مدرسهم ة العلوم كوجرانواله يئة ظفر اسلامي كتب خاندى في رود مكهمر

مقدمه

بسمالله التحملن التحييد

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّىٰ عَلَى رَسُولِهِ ٱلكَرْبِيهِ الْمُرْبِيهِ الْمُرْبِيهِ الْمُرْبِيهِ الْمُرْبِيهِ الْمُرْبِيهِ الْمُرْبِيهِ الْمُرْبِيةِ الْمُرْبِيةِ الْمُرْبِيةِ الْمُرْبِيةِ الْمُرْبِيةِ الْمُرْبِيةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

المخفرت صلى الشدتغالى عليه وسلم في رمعنان مبارك كى را تول مي خورى

19_ تينس ركعات يرضى جدميش MY ٠٠ كبيرى كى مُعْل عبارت جر مع مفتى محد حيين صاحب المحين بكرلي إلى ٠ ١١ - كيرى كى عامت سے چندوا مُحال بوتے ميں ٢٢ - حفرت سائي بن يزيروني دومتعار من ميسش. ٢٢ - امد اس كاجراب شع عملي سے ٢٧ - طبقات مديث كاذكر حضرت شاه ولى التقرصا والبيار ٢٥ ـ معنى محرصين صاحب كا نزاو كم كم غازمة ب يغيس كرا فياس مع الفارق ب ٢٧- أتخفرت صلى المترنغالي عليه وللم مع مخلف مالات مي گياره ركعات سے کم وسیست کی تابت بیں قامنی سی من ٢٤ - حفرت عرف كر ورس بي براجاع موكي تفاادي كاروائي مسالول مي دائي عن ٥٢ ٢٨ – مغرت عاقطة كى مربث ما ڪان ينويد في دمعنان الحديث كي جي وجرسے غیرمقلدین تفرات مخالفت کرتے ہیں۔ ٢٩ ـ مالانك يه صيف فاز ننيدك إرك مي ٢٩ المتعزت شاه عبدالعزيزماحث رماست

نماص اہتمام کے ساتھ غاز برطی اور دومسرول یو بھی اس کی ترعیب دی اور ين رائي رسم ، ٢٥ ، ٢٧ رمضال ، أي إلجاعت نماز يرما في كراس فوت ي کہ کہیں یہ امت پر فرض مز ہو بائے آپ نے جاعت لاک کو دی در لوکول كوي نماز كلرول بين برصف كى تعتين فرمائى ميان كى يعيم دوايت سے يرخ بت منیں کر آپ نے رمضال یا ال بین دائوں میں کتی رکعت تمار زاور کامیم يا يرط صاتى مصرت عبد الشرة بن عباسش كى دوايب بين أنات كراب نے رمضان میں بینال رکھیں بڑھیں گر اس کی مدمنعیمت اور کرورے اور مصرت جابر روز کی روایت (موار والفلان منا وجیزو) بین ہے کہ آئے أعظ ركعت برطعامين ميكن اس كى سندس مينى بن جاريد ضيعت اور كمز ورراوى ہے اس مے قطعیت اور تعیین کے ساتھ یہ بنا) شاہت ہی مشکل ہے کرآپ نے دمعنان میں کتنی تراوی بڑھیں اور بڑھا ہیں ایس وجہدے کہ مطہور عیر منقلہ عالم نواب نورالين خان صاحب و الكيت إي كه و بالجله عدومعين ورمرفوع نيامره والعرب الجادي كل طبع عبويال المالية) يعنى خلاصة كلام يرب كرمسى مرفرع مدر يف مين تراديك كا عدد معين سين آيا-

قدامہ اس کارروائی کو کالا جماع سے تجبیر کوتے ہیں دمغی جلدا صیم و شرح منت جلدا میں ہو مامشید مُغنی) ارراس وقت سے لے کرتقریاً سیم الدہ کا میں مختلف مکاتب فکر کے لوگ اسی برعمل کرتے سے اور سیم نا اس کے نالا ہے کہ نے کی جرآست نزکی ۔

وير اسلامي مالك كي طرح مندون في بي بيي سيى معنوات بينين وكعت واورى مى برصف بيد . حصرت مناه ولى الشرصاحب مرتث والوى الاخاندان من وستان ميس عساوم دينيدكي متريس وتبليغ اور أويدوسنت كي نشروا شاعت مي سي بيش بيش تقا ادرمي صرات عي تراوي باركعت بي يجت تقاور دلائ كے ساتھ وہ يستنى بى تابت كرتے تھے اگر بنين كوست كى دائيگى ميں سنت كى مالات بكراكى يۇ السبى بديا بهونى تريه صنوات كبي سينكس مد برصف اور على الحفو مرص الله الماعيل شيده اس ك فشديب بعي الم بات بو خلاب سنت الاول کے خلاف ہیشہ کو شاں سے ویک یر ایک گون امسالی منله تيم كيا مانا عنا اس بله اس كے خلاف لب كتا أى كسى كو بمى الدار متى جب الممالية من مندوتان كے مشور سنر اكبراباد ميں کی غیر مقلد مولوی صاحب نے یہ فتوی ویا کہ تراویج آعد رکھان ہیں تو اس فتریٰ کے ملاحث طوفان بریا ہوگی اور اسی سن میں طبع المافت آئرہ سے ایک سالہ بنام استفتاء الرّاوی ملع ہواہی یں اگر ملافر کے نعربیا اٹھارہ علید کرام کے پر زور فتونے اس میں بلع ہوئے اور موا الناس کو اس فقیدے آگاہ کیا گیا۔ جنا مخر حضرت مولانا فیض احمد صاحب لیے فتی میں نراو بے کے بیٹ ، مونے کے جند اوالے درج وز وانے کے بعد ارتام فراتے ہیں کہ الد اس طرع بست سی کتا بول فف میں سیستاس اکعنت سنس ہونے ترادی مِن صناحة مُدكور مِن ادر اعجاع الل الاسلام منزي وعزياً اور عرمين ترفينين فعلے گوجب الارجن کو غیر مقلدین مضرات کے شیخ امکل مال ستیر نروسین صاحب وہدی اسے شرف کلڈ ماس کی ایجا ہے۔ المیات تعدا کمات میں صاحب وہدی ان کے تلا فرہ بیں ان کا ذکر ہے و طاحظہ وصلی اور تاریخ المجھ بیت مسلام میں حضرت میال صاحب کے تلافرہ بیں ان کا نام اکسس عنوان سے مالا میں فرکور ہے تولوی خلام رسول ان کا نام اکسس عنوان سے مالا میں فرکور ہے تولوی خلام رسول صاحب لعدمیمال نگر صنب کے گورانوالہ - جن کا علم عین اور تفری وقری مشہور میں اور انہول نے انہائی مرال طریقہ سے خالص علی رنگت میں مفتی عمد میں صاحب کے فتوی کا جواب دیا اور اکسس میں فیری دلیوں اور ہمدردی کا اظہار فرایا ہے اور مفتی صاحب کے بیائی مولانا ایک مقام میں فتی فیروسین صاحب کے غلوکا ندی کر کرتے ہوئے کھنے ہیں کرہ۔

ره يرمليا ہے .

اس سے معسلوم ہوا کہ صفرت عمریز کے دورے نے کر ۱۹ ایس کی کم مولانا موسوت حب مولانا موسوت کے سال میں ہے ۔ مولانا موسوت حب میں کہ ہمیں ہے ۔ مولانا موسوت کے علم میں کوئی ہمیں ہوں کا میں کہ کا میں کا کی ہمیں ہوں کا میں کہ کا میں کا کی ہمیں اور اور ای طرف کے منت سمجھے اور اور اور ای طرف کے معنی محمد میں صاحب اور اس طرف کے

زاد ہا اللہ سرنا جاری و دانگے ہیں کی شخص نے اہل اسلام سے اس امریں ایج کاس خلاف بنیں کیا ور مجالف اس کا جدتہ ع ہے " فیفن احمد رکسالہ استفار الرادی مثا و سالا مطبع لطافت اگرہ) اور صرات مولانا عبدالعیم صاصب الثائی ہ طویل مجت کرتے ہوئے بائے فتوبائی مولانا عبدالعیم صاصب الثائی ہ طویل مجت کرتے ہوئے بائے فتوبائی میں مرحوم ومحفور نے ہیں کہ اس زمان اس مرائی صاصب اور قامع میت مرحوم ومحفور نے ہی کہ اس زمان اس نماز اس نماز اس کی ہدایت کا فرمشل سس مرحوم ومحفور نے ہیں اور از مشرق تا عزب ان کی ہدایت کا فرمشل سس فصف البنار کے تا بال و درختال سبے ایسا کلمہ (کہ ہمینال رکعت مالیات فلافت سنست ہیں) زبان بی مذ لائے بلکہ خود وہ محفوات عالیات خلافت سنست ہیں) زبان بی مذ لائے بلکہ خود وہ محفوات عالیات معلی میں مرحوم دیا دھ (مسلال)

اس ہاری دانست کے مطابق خطئہ بیجاب میں سبسے پسلے من صاحب نے تراوی کے آ ہے ہوں کولئ فتری دیا ہے وہ مولئ مفتی فحر پہرے کوردامپور مفتی فحر پہرے کوردامپور کا فتری دیا ہے وہ مولئ کا منسخ فتنول کے بلے البازرخب راج ہے کہ کی دوسے مناخ منسخ فتنول کے بلے البازرخب راج ہے کہ کی دوسے مادیا نی مراز اظام اجمد صاحب قادیا نی مراز اظام اجمد صاحب قادیا نی مراز المحد صاحب المئیوری ادرسید غلام الجمد ما حب پر و تر مولئ مراز المحد صاحب لائیوری ادرسید الوالا ملی صاحب مودودی اس صنع سے مودار ہوتے ہیں) ہواکس علاقہ کے غیر مقلدین صغیرات کے دورے دوال تعتور ہوتے ہیں) ہواکس علاقہ کے غیر مقلدین صغیرات کے دورے دوال تعتور ہوتے ہیں) ہواکس ادر درست ہونے کے کئے والے اس کو تعصب کی پیلاداد کہ ادر درست ہونے کے کئے والے اس کو تعصب کی پیلاداد کہ ایس کو تعصب کی پیلاداد کھی سے لیا بین صفرت مولان غلام دسول صاحب قلعہ میسال نگھ سے لیا بین صفرت مولان غلام دسول صاحب قلعہ میسال نگھ سے لیا بین صفرت مولان غلام دسول صاحب قلعہ میسال نگھ

ومغرب کے علماء کے علما کو مخالف سنت قرار دینا ہے رالعیاڈ باللہ نظائی میتقت پر ہے کہ جب اسان کے دل سے خدا خ فی نکل جاتی ہے تراس کی زبان وسلم ہیں اتنی اور ایسی بے باکی پیدا ہوجاتی ہے کہ وہ جمبور اُمت تو درکنار محفرات صحابہ کوام رہ بلکہ محفرت عمرہ بن الخطاب جیے خلیعنہ داشد کے فعل کو بھی برعمت اور مخالف سنست کمنے سے دریخ سنیں کونا اللہ تعالی تمام سلمالول کو الیے بیباک لوگوں کے بدنظر راست سے محفوظ رکھے زامین)

الم مولانا غلام رسول صاحب كل رسالية نزاوي جو جناب فاضى المم الدين صاحب ادر قاصی منیاد الدین صاحب و کی کوست سے ۱۲۹۱ دھ یں مطبع محسمدی الم بور میں طبع موا عقا وہ فارسی زیان میں ہے اس وقت مسلال كى اكثريت فارسى كو اس طرح بأسانى سموسكتى متى ارو رال سمع مات عما اردو رال سمي ماتي سه اور اب بعي الماسلم کے یہ توصف درت نہیں کہ اس کا ترجمہ کب جاتا گ عامة الملين كى خاطر اس كا سائفه اى ارد و بين سليس اور قدرك أزاد رجر کر دیا گیا ہے تاکہ جب ال خواص کس سے مستقیموں ولال عوام بھی مولان موصوف کے علمی جوامر دیرول سے لطف انعد مول ، مولانا موصوف نے اپنے رسالہ میں جن کا بول کا حوالددیا ہے بہت نے اصل کتابوں کے ہو دستیاب ہو سکی ہیں توالے بھی ماکشیر پر درج کر دیتے ہیں تاکہ اہل علم کو الاکشن کرنے یں وقت پیشس نز آئے بعض مشکل الفاظ کی نشری مولانا موصوف سنے بین السطور درج فسسرائی ہے مہمم نے وہ بھی باقاعدہ نقل کر دی ہے کہیں مین السطور اور کہیں عاصب بر تاکہ

بعض اور غلولیسند لوگول نے احت معلمہ کی وصرت میں افتراق کی راہ پاکر دی اور آزادی بیسند اورتن آسانی جاست والول کے لیے ایک الساجور دروازه كحول ديا جو دن بدن كشاده سي كشاده ترموماً جاراج الد اس کے بند ہونے کی کوئی صورت ہی نظر رہیں آرہی اور حیثقت یہ ہے کہ بو بھی غلط نظر ریہ اس دور میں پیٹس کیا جاتے اس کو بول كرنے دائے بيك كربتيك كتے ہيں، توسيد وسنت كے خلاف بنرک وبرعت زورول پرہے نعت بنوت کے بنیا دی عقیرہ کا کھلے طوريد انكار مو را جيد كيد اس كو الله اكسلام تابت كي مار إيد مدیث سرید کا انکار کیا جا را ہے صفرات معاہر کوام رمز پر کفلے بمندول تنقید پرو رہی ہے۔ اجماعی اور اتناق سائل میں شکوک م شاست بداکئے جا ہے ہیں وہ کون سی بری اور بر عتیدتی ہے جس كر كترر و تعتبرير كے زورسے اكس يو فتن دور ميں پيلايا سنيں ما رام فالخب الله المشتكي - مولانا عمشلام رسول صاحب بي اکی اور معن م بر اس عن لی مفتی بر تنظیر کرتے ہوئے ارش و فراتے ہیں کہ ا-

واین مفتی بسینه زوری اعمال متبعان سنست را برعست میگوید و سواد عظم را از صمابره و ما بعین و اند مجتدین و علامتر فرق بن و علامتر فرق و معرب از عهد عمر فرق بن الخطاب تا بامروز ممالف سنست قرار مے و مدر

اور بیرمغتی د فیرسین صاحب،
سینه دوری کے ساتھ سنت کی
بیروی کرنے والول کے عل کو
برطنت کتا ہے دمعاذ المدتفالی
اور جھنرت عرف بن الخطاب کے
دمانہ سے لے کر اس وقت کک
صفرات صما بر کوام فرق آبھین المہ
مجتدین کی عظیم عملمت اورمش ق

جے کہ جماس کی فدرے تفصیل کر دیں . حضرت عربا من بن ساریہ (المتِ فی مھائے ہے) روابیت مرتے ہیں کہ بر

أيب دن أتخفرت صلى الترتعال علیہ دستم نے ہیں رصبے کی) نماز يرصائي چرايا رخ مبارك جاريطون بصيركمه بهين انتنائي موزر اوربليغ وعظ فرایا سبس سے جاری آنکھولسے ألنوب يرك ادر ول فوفزوه جو کئے اس وقت ایک شخص نے کہا يا رسول الله كويا به رخعست كرف والے کا وعظ ہے موایب ہیں کھی ومیت فرایئے آپ نے ارشاد فرايكر مين تهيين التكرتعا ك _ ڈرنے اور امیردفنت کی دیجملان اور مادل ہم) بات سننے اور اس کی الماعنت كرف كالاكدى علم درما مول اگر حسد وه (كالاكلون) عبشي غلام يي كبول مذ مو بالمشب بوشغص نم مي سے سیرے لیدزنرہ سے ا تو وه بست اختلافات دیکھے کاپس تم بر سیسری اورمسیرے فلفاد راسدين رة كى سنيت لازم سے يو مرابيت بافت بين الدكورة معد

صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسنَّد ذات يوم ثعد اقبل علين برجهم فوعظنا موعظة بليغة درفت منها العبيون ووجلت منها القلوب نقال دجل يارسول الله كَانَّ علاه مرعظة مورع فاوصنا نتالى، رسكم بتقرى الله والسمع والعاعة وان كان عهدًا جنت نانه من يعش منجم بعدى نسيرى اختلافا كثيرا فهيحم بسنتى رسنة الخلفاء السراشدين المهديين ألمكوا جها وعضوا عليها بالتواجذ دايًاكم و محدثات الامورفان عل عدللة بدعة وكل المنه فعلد له -

درواه احمد جلد ج م مسالا و ابو دا وُ وجلد ۲ م<u>ا ۲۵</u> ما ل ترمن^ی ۴۲ مثل وابن ماجه م<u>ه ۶۱</u> ا دالنهاد لسد بدکرا الصدلالا ، ان کے مسلم سے نکلا ہوا کرتی بھی با برکت تہد ہے چوٹ نہائے امد جاب تامنی ضیاڈ الدین صاحب را در بہب ادھ مقام پر المد جاب تامنی ضیاڈ الدین صاحب) نے مختصر سا حاست پر بعض مقامت پر بھا ہے ہم نے وہ بھی بعینہ ہو آئل کرکے اس کا تربیم بھی ابن طرفت سے ساتھ لکھ دیا ہے۔ " کہ عوام بھی اس فاکست کے مطلب اور معنوم کو سمجر سکیں ایک دو مفام پر حاکمت کچے الین ازاری اور معنوم کو سمجر سکیں ایک دو مفام پر حاکمت کچے الین ازاری سے کہ معنی ضید معلوم نہیں ہو تا اس کی طرفت ترجمہ بین اشارہ کرویا گیا ہے ، اہل عمل مے بال اگر اس کا کوئی ادر نسز نہویا دہ اس کی طرفت ترجمہ بین اشارہ دو اس کا بہتر مطلب واضح کر سکیں تو ہم انشار الدّ تو الی طرف خورییں اصلاح کرکے ال کے مشکور ہول گئے۔

(ف) مولایا موصوف رہ نے اصولی طور پر ترادیے کے بیٹ کی رکعت ہونے یہ ایک ویل یہ ہی چیش کی ہے کہ صفرت عراق عدد میں تراوس بسنیس رکعات ہوتی تقین جیا کہ امام بیتی والے صحیعے مذکے ساعد اس کو روابت کیا ہے اور معزرت عمال اور سخرت عسلی رہ مے عد میں بھی بسیاس ہی پر می جاتی رہی ہیں اورج نکے یہ صرات خلفاد راشین میں تھے افر اس کی علت کی بروی كرنا ہم يرميح مديث كے رُدس لازم ہے اس يے سيال ركعت تراويح براض والے أكفنت ستى الله تعالى سبدو ألمو سلم اور آب کے حزات خلفار داشدین رمز کی سنت، رعمال منے ہیں اور ال کے علاوہ صرات صحابہ کوام روز "ابعین" المداراجية اور چیمورسلف و تعلف کی معیت ای بر منتزاد سے مفرات عندار داشرین م کی سنت کی بیروی کرنے کی حب مدین کا وال مولانا موصوف رہ نے اجمالاً بیال یا ہے۔ مناسب معلوم ہونا

کوتم مفیولی سے پیڑو ادر اکسس کو اپتی دار حول کے نیچے خوب دیا و اور تم شئے نئے انگورسے بچو کیونکیم نئی چیز وج دین بیں نکالی جائے ا برعمت سے ادر مر یدعست گراہی

ان کابول کے علاوہ یہ روایست موار انفان ان طبع مصر میں بھی ہے اور اس میں صلی بنا رسول الله علیه وستد العبو ذات بوم الم کے الفاظ میں اور یہ روایت مترک ماکم حبد ا ملا میں بھی موترو ہے امام ماکم رہ اس مدیث کو مذک ساتھ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کم، فیڈا اسناد میجیع علی شرطها یہ میر ند بخاری د اور مراء دولوں کی شرط خدا اسناد میجیع علی شرطها یہ میری سے اور مجھے اس میں کوئی جمیعا ولد اعرف له عدة ، بر میری ہے اور مجھے اس میں کوئی

اور ناقد فن رجال علامہ ذہبیء فسنداتے ہیں صبیح لیس له علت کم یہ صریف میں میں اس اس یں کوئی علات موجود نہیں ہے (تلخیص المستددل جد اطلاع الد المام ترذی مد اسس روایت کو نقل کرنے کے بعد فسندا سے اس کی می اسس میں جا تخفرت صلی اللہ تعالی علیہ بعد فسندا نے ہیں کہ ھذا حدیث حسن صبیح - انخفرت صلی اللہ تعالی علیہ واکہ وستم نے قوا عدع بی کے لماظ سے حضرات خلفاء واشدین رفزی من ن اللہ یہ کے وجوب اور لزوم اور اس کی می افنت سے گریز و اجتناب کی اجتی میکن تجییریں ہو سکی تھیں آسس صدیت میں صاحت طور پر ارائ و فرمادی بین مناف طور پر ارائ و فرمادی بین مناف

مید بسنت دسنة المناء کے جلہ میں آپ نے ال و ال و ال مقاد کے لفظ سے تجیر وسر مایا ہے اور ظاہر ہے کہ میعند کا حکم اتبا

ہی واجب الاتباع ہوتا ہے جنا کہ اصل کا ورنہ خلیفہ ہونے کامطب ہی واجب الاتباع اور بیروی کے کماظاب می کیا ؟ یعنی اتباع اور بیروی کے کماظ سے جو محم اصل کا ہے وہی خلیف اور ناش کا ہے۔

آپ نے اس لزدم کو لفظ علیہ سے اوا مندمایا ہے اور سدمایا ہے اور یہ لفظ وضعاً لزوم کے لئے آتا ہے گویا آپ نے سفرات طفار رائزاناً کی سنت کو بھی والیا ہی لازم اور ضروری قرار دیا جیسا کہ خود آ تحفرت صلی اللہ تفالی علیہ والم وستم کی سنت لازم اور صروری ہے۔ ما فظابن الہم فراتے ہیں کہ :-

على الاستعداد ومعنى فن العنى لفظ على حِتْ ومعنى فله ستعدد وحقيقة فائه برترى فيلب كے ليے آتا ہے المحلف العراف المحلف العراف المحلف العراف المحلف المح

اور علامه صدر الشريعية فنسرات بيل كه به

على لله ستعلاء وبراد ب لفظ على استعلاء كيك أناب الموجوب ف على دين لاك مجه برقرمذ به الماكن دين لاك مجه برقرمذ به المدين يعدد وبوكبد معنى الد جلرك مراد وحوب موتى به كونك الدين يعدد وبوكبد معنى الد فرض اليي چيز به محتى مقرومن بر التوميم مع المتلوع مكانا) قرض اليي چيز به محتى مقرومن بر التوميم معنى مقرومن بر التوميم معنى مقرومن بر المسرير سوارم و آسي .

ادرم لانا ظفراحم عياحب عناني وفرات بي كر ١٠

فان لفظ عليك يدل على اس مين شك شين كرنفظ عليك اللازم وضعًا والمعطوف في وضعًا لذوم بر رلالت كرام اللازم حكم المعطوف عليه لعنت معطوف لفت مي معطوف عليه ك

فثبت به لمزوم سُنّة الخلفادكازم سُنّة الرسول صلى الله علب و سلّد هله يعم التفرقة بينهما بالسُّنِيَّة والندب هائ المندوب ، لا يكون لازماً -

راعلاء السنن خدى مصى)

عم میں ہوتاہے پس اس لفظ سے
خفاد کی شنت کا لزم بھی اسی طرخ
ثابت ہوا جس طرح کر آ نخفرت صلّی
اللّہ تفالی علیہ وسلم کی شنت لانعہ
سو الن دولوں میں سنیت اوراسخباب
کا تفرقہ ورست نہیں ہے لکر آپ کی
پیردی توسنت ہو اور حضرات خلفاد
لائٹ ین کی متحب ہو جلیا کر بعض نے
بیر سمجا اور کہ ہے) کیونکو مستحب
بیر سمجا اور کہ ہے) کیونکو مستحب

لازم منين موتا -

ان تمام اقتباسات سے یہ بات بخبی معلوم ہوگئ کر نفظ علی ا دضع لزوم اور وجوب سے لیے آتا ہے تو آپ کی شنت کی طرح خفاد

رامدين كي سنت بعي لازم ہے-

© اور لفظ مُنّت کی الخلفاء کی طرف اضافت ایک الگ فت به اور دلیل ہے کہ خلفاء کی مُنف لازم ہے کیونکر مصابت محابتہ کوام ع کے باتی اماد و افراد کی اتباع اور پیردی بھی تو مانا علیہ و اصحاب کی عدیث کے بیٹ رنظر ما مور اور متحب ہے، اگر سنت خلفا از کابی متام اور درجہ مور کو وجہ تخفیص باتی نہیں رہتی اور خلیف کا اتباز کچھ نظر نہیں ہاتا مالانکہ یہ صحح حدیث بینے سیاق و سباق کے اعتبار سے خلفاء اور عنیوس کی این کی مالیاں اور عیال کرتی ہے حسیس کو نظر انہاز نہیں کیا ماسکا ،

اور اس صربیت میں آپ نے خلفاد کو دانٹدین فت مایا ہے اور دوش بات ہے کہ رُنٹد اور درست الحرکی اتباع لازم سے اور

اس کے مقابلہ میں جو عمل ہوگا وہ عنب رُشد ہوگا اور جب وہ مجالائی اور رُشد ہوگا اور جب اجتناب لازم اور

(التربن کے بعد آپ نے مہدین کا لفظ فندا کر مہر اس است کو اور مفنبوط اور مؤکد کر دیا ہے کہ جب وہ مفزات بایت یافت ، بین تو ان کی اتباع اور بیردی لازم ہوگی کیونخ اگر مدین کی اتباع لازم ہوگی ؟ اور مبدی وہی اتباع لازم ہوگی ؟ اور مبدی وہی اور کار کی طرفت سے جاریت کے بُند وبالا مثام پر فائز کیا گیا ہوگویا انول نے یہ معت م از خود حاصل نیس کیا بھر ان کوم جمعت ہؤا ہے۔

اوراس کے بعد آپ کے وختکوابہا ارشاد وسرمایا ہے یعنی اپنے کسب و اندیار اور ارادہ سے تم صرات خلفاء را شریق کی منت کو مفہوطی سے بقامو اور پچڑو کیونکہ لفظ تمتک باب نفع لے سے اور باب تفعل بیں اکٹر نکلف کا مفہوم المحفظ ہوتا ہے جوعائل کے کسب و افتیار ادر ارادہ پر دلالت کرتا ہے تو مطلب برموا کم عنی رادوی اور عنی رشعوری طور پر سنسیں بکہ لینے کب اور ارادہ کے ساتھ میں رئ نشت کی طرح تم میں رہے خلفا در الثرین رفا ادر ارادہ کی ملاح تم میں رہے خلفا در الثرین رفا کی شاعد کو بھی مفہوطی سے پچڑو افرر مقامو۔

ادر عجب مزید تاکید کرتے ہوئے عضوا علیها بالنواجد فرایک سیسری شنت کوئی اپن فرایک سیسری شنت کوئی اپن فرایک سیسے ضغام رامٹین کی سنت کوئی اپن فرار سامند نمایت معنبولمی سے پکڑو اور واضح امرہ کہ ججیہنر فرار سول میں پکڑنے فرار سول میں پکڑنے فرار سول میں پکڑنے فرار سامنبوط ہوگی اور تسکواجہا اور عضوا علیہا جا لنواج نکے دولوں

ادر اس کے شیداتی اپنی مرضی سے برعست کے ساتھ حمنہ کا پیریز نگامکر
اس بدعت کی ترویج واشاعت پر کھر بہت ہوجائیں کبر آئینے ایک دوری
سیح مدیث ہیں برعمت کے ساتھ لفظ صلالد ارشاد فرہا کر برعت کا سینہ
صلالت ادر گھراہی ہونا متعین فرہا دیا ہے ، کہ کسی طرح بھی کسی کو کوئی شید پیش
مذاتے اور در اس کا موقع بل سے بہنا نی جیمے رواییت سے شاہت ہے کہ محده
آپ خطبہ میں یہ الفاظ میمی فرمایا کرتے تھے وشسر الا مود محدث اتبا د عل
بدعة صلالة الحدیث و مسلم جلدا مطفراً) اور برس کام وہ ہیں جوردین میں
بدعة صلالة الحدیث و مسلم جلدا مطفراً) اور برس کام وہ ہیں جوردین میں
سنے سے پیلائے جا میں اور میر برعت گھربی ہے اور ایک اور دوایت میں اس

ارع المسه آپ نے فرایا کہ :
وشر الا مور عدثاتها و على عدلة

ادر شخ نے کام رجودین میں الکوئے

بدحة د عل بدعة صناه لذ و عل جائیں وہ برے ہیں اور مرنی پینر وجو

صناه لذ فی النار الحدیث و مناف وین میں نکائی مباتے ا برعت ہے اور

عد مائے ،

والا وورخ بين ي

کم آنخرت صلے اللہ تعالے علیہ وسلم ادر آپ کے صرات خلف رائدین و کی سنت کی طرف بچاں رابع ہیں سو اگر آنخفرت سنق اللہ تعالی علیہ وسلم کی سنت سلمانوں پر لازم الاتباع ہے تو سنت النان ربھی لازم الاتباع ہی ہوگی کیونکہ جب دونوں کا صحم ایک ہی انداز سے بیان کیا گیاہے تر تھیب بلائمی قطعی دلیل کے ان میں فندق کرنا بے سود اور لابعنی ہے اور اصول کے لحاظے اس کا کچر اغذبار منسییں ۔ اور بہلے بیان موجباہے کہ معطوف اور معطوف علیہ کا حکم ایک ہوناہے۔

﴿ اس مديث مين آبي بدين واضع طورير فرما ويا كرجس أوى كولمويل ر ندگی نامل مو گی اور مرور زمانه کی وسیرست دین اور مرمی ماحول برانا جاستا توسي تف كو بحرات العلاقات نظراً مين كے اور فرمايا كر ايے مواقع بير بر میان کا اسلامی فرایند یو سے کد دہ میری اور میرے خلفا دراستدین را کی سننت کو بھیٹھیشس نظر ملے اور اس کی بیروی اور انباع کرے گر ااندان مح موقع بر اور اختلافی أمر مین مسلمالون بر الخضرت صلی النّه که ای علیه واله وتم ادر آپ سے مصرات خلفار راندین رہ کی منت جرات اور معیارہے۔ اس مدیث میں آپ نے یہ بھی واضح کردیا کہ آپ کی اورآپ کے حضرات خلفاء راشدین رہ کی مُنلن کے مفالمہ میں جو جو اُمور اور ہو جو کام رونما ہوں کے وہ خالص برعبت ہوگی اور اسی لیے آئے ایاکعدمانا الدمور ارشاد فرا كريك أمورك ارتكاب سي عنى ك سافر منى فرمائية اس سے یہ بات بھی یا مل اضکارا ہوگئ کد شنست مذکورہ کے و فلاف ہ عمل مبی ایجاد کیا جائے گا کو وہ نیک بنتی ہی سے کیول نہ ہر وہ خاتص میت ہوگا کمیں کم اور کمیں زیادہ اور الے فعل سے ہرسلان کا بچنا صروری ہے۔ (اور پیرا سینے محض لفظ مرف سے ہم جی کیا، نبیں کی اکر مرفت سے والا

يسندل للموالتحمر التحييل

فتوى مولوى عرصين صادرياب مم جواز

تراد ر بينت ركعت

رمولوی محدیق صام کل فتری اس بارے میں کرمبیل کعت

(روم مائزنمیں) ورج کسی مدہبے میں سے نا بہت منیں اور ہوآ

یں اس کا کیا عالمی ہو سکتا ہے ؟ اور اگر وہ حضرات خلفاد دارشوین رہ کی سنت کو دایل اور جیئت نہ سیھے تو اس کو کون منواسکتا ہے ؟ کون مسلمان اس کا تصور کر دائل اور جیئت نہ سیھے تو اس کو کون منواسکتا ہے ؟ کون مسلمان اس کا تصور دولا بی نہ ہمیٹ رکھتے ہوں گے گر نہ کا استے والدا ہو ہے کہ تم ہارے دولا بی نہ ہمیٹ رکھتے ہوں گے گر نہ کا انتے والدا یہ میں کہتے کرتم ہا رہے مانے کرتی دائل نہیں ہمیٹ رسکے۔ مثلاً حضرت ہود علیم القائق والدا و میں کہتی سائے و حوستے پیش کیا ترق و مہی کہتی اپنی قوم کے سائے و میں کہتی اس کو دولوں کے سائے دعود و دیوج و ایک ہودا تو جا اس کے دولوں کے سائے دولوں کے اس کے دولوں کے سائے دولوں کے اس کے دولوں کے اس کو دولوں کے سائے دولوں کے سائے دولوں کے اس کے دولوں کے سائے دولوں کے اس کو دولوں کے اس کو دولوں کے سائے دولوں کے دولوں کو دولوں کے دول

اس بیا تعصر اور تن آسانی سے کارہ کمٹی اختیار کرکے بنظر الفاف جہور اُمت کا ساتھ دیا جائے کیو کھی اننی کے ساتھ ہے اور اُمت کی کائریت کہی گراہی ہر جمع نہیں ہوسکتی - اللہ تعالی مسلمالوں کو آنخفرت صلی اللہ تعالے علیہ وسلم اور آسے حضرات خلفاد دار ٹرین فرکی گفتت اور جہور اُمرست کے نشش قدم پر جلے کی ٹوفیق بختے آبین -

اُحْفُو النَّاسُ الرَّالزارِ فَهِرِ مِرْ ارْضَلِيبِ عِامِعِ مُسَمِّرُ كُمُوا وصدر مدس مرسد تُصرة العلوم كُرمِ الواله ۲۲ رشعبان >ار نومير مستشكر بعداز عثاد بدسم الله الوّحلين الوّحيم بدر عدد دا وامت رسول بشنو این شمة رابسم قبول که درای اوال مالای جویت مقدسه بعضے مرو مان در عدد رکعات زاون کری طل باریت فی در مرحان میگریند اختلافت میکند جانجیه فاضلے محقظ فتوی پشنه ار سنت یازال کویت است و که بیت صحیح جمیں فدر خابت واکئر براث و سد رکعت میگذار فد سنت اوانی مثود و ایسی معدیثے مسیح براث و سد رکعت میگذار فد سنت اوانی مثود و ایسی معدیثے مسیح د این باب مروی فیست ، لهذا روابیت پنداز ترقیات نقل کرده میشود د این باب مروی فیست ، لهذا روابیت پنداز ترقیات نقل کرده میشود کر سندیک تا احدید و سند و اخری

مقرح به الله تعالی کی حمد اور جناب رسول التدمی النه تعلی دیم می افرایت کے کا فراس بین که اس زمان میں جو بجرت مقدر سے بین که اس زمان میں جو بجرت مقدر سے بین کا دور سے بین که اس زمان میں جو بجرت مقدر سے بین کا دور کے میں جن کو اہل مدیث این اصطلاح میں قیام دمفنان کہتے ہیں افتلات کو نے ہیں جنانچہ اکیب فامسل محق نے فتری کھی ہے کہ سنت گیارہ رکھاست ہیں اور میسے صرف اس سے سنت موف اس قدر خاس سے مرف اور اور جو لوگ شیستالس رکھاست اوا کرتے ہیں اس سے سنت موف اور ایس نمانی کی جاتی ہیں کہ و بریش کو کوست اوا کرتے ہیں اس سے سنت موف اور وائیس نمانی کی جاتی ہیں کہ و بریش کو کھنت اوا کرتے ہے) انخفزت مانی الله الله الله الله وجاتی ہے اور حضوارت خلفا در اسٹرین رہم کی سنت بھی اور اس میں اجز بھی زیادہ ہے۔

ا منت را نست که بینگلی کرد داک نبی صلی الندعیر دستم می ترک آک یک باریا د واژا این ده هیه کر اکفترست صلی الندطیر دستم نے اس پر بیننگلی کی او لیکن ایک یا دو دفعہ اس که ترک بھی کیا بود ۱۲

ہے کہ صحابہ رہ نے بیٹن رکعیں بڑھی وہ بنا برمشہور روانوں کے ہے اور منصف مدیثول کو قبول کرکے یہ بات کی ہے ورید در حققت جيهي روايت اس باب بين كرئى منين بس عبى كو أ كخضرت صلى الشعلي واً لبر ومسلم كے قول وضل كى جُنت بيوگى دو أكفرت صلى الشرعليد وسلم کے فعل برجیے گا۔ اور جس کر این برزگوں اور مٹاکون کی زیادہ مجت او كى وه كين بزرگول ك فول وصل يرجايگا، فال اگريد وعوسط ب كر ان كا فغل وقول تحسى مدبيث أتخفرت صلى الشطبيد وآلبه وتأريح بوافق سيعانولازم ہے كراس مديث كا أنف ست صلى الند عليه وآله وسلم كى حديث سے بيتر بناك ورنه عاطبن سنست كومعا عن فرفاوي ادراكر بركان بوكر بيست كست برهن وال معافرل فمنسر يفتين ليعني أتخضرت صلى الشعليه وأكبر ومستم اور اصحاب كي سنت پرسطے قروفع اس کا بہ ہے کہ مرکز منیں جس نے بیٹنے رکعت شغ شغ شغ رجی اس نے گیارہ رکعت ہو ویڑے اوا نزکی اس لیے کرچیت اورصورت کو نماز میں ایرا وخل ہے اور وہ اس کا مارہے اس واسطے جو تخص مغرب جار رکعیس بڑھے اس کی نماز معزب با وجود بجہ جارے صفی میں بنی موجود ہے اوا مذمونی ایسا بی جس نے تراوی بینات رکعت بڑھی اس کی گیارہ رکعت فول ادار بونى والمدّاعلم - تمام سر تحرير عرصين صاحب مولوى شالدمن عيية -الحواب از مامع معقول ومنقول مولوی غلام رمول صاحب و المحدیث ماكن قلعة بيال سنكوضلع كوجرا لواله غفنو الله وكها-

منعیف بتعدوطرق برتیزهن میرسد آن نیز عمیج میراست و آنیمستور است که حدمیث منعیفت در فضائل آنمال معتبراست مذور عنیر آن مفرداتش مراداست رنجموع که بنند د طرق داخل سن است به منعیف صرح به الانمیز انسی عبارت می میدگین درستری مشکور و اما المرضوع فلایجز العمل به بمال در فهایی می جینه و مال نیک

كام نفل كرده سود. قوله ادرج معزب عرض موغائي دوايت مح كران كروانت بیشات رکعتیں بڑھی گئے ہے وہ بھی صنعیف ہے اس میے کداس کے ذوی يرتيان دومان في مصرت عمرة كوينين بالا اورينه ديجها بيرتجيري مشعرح منیت المصلی میں دیجے ہے جس کا جی پا ہے اور سواتے اس کے کرئی حدیث خرجيه ويمين كتابول كرمفتي فود اقراركت بت كرصيف مديش اس باب يس موجود بين مذكر موضوع اور يجلى إدرائية اسلام كا فضائل بين شعيعت حديث يعلى كونا الفافي اوراجاعي امرب بلكه تعدد طرق كي وجرس ايسي روايت حق کے درجہ کر پہنچ جاتی سے کمعان یں ہے کرجب صفیعت صربت تعدد طرق کی وجے من کے برجہ کو پہنچ جائے آؤوہ قابل احتی جے۔ اورجو بیشور ہے کہ صنعیت مدیث نفتائل اعمال میں معتبرے مزعیز میں تو اس سے مزاد مفردات میں مذکر مجموع کرونئو تعدو طرق کی دھیرے وہ میں ای داخل ہے۔ كرمنعيت مين أنمره لے اس كى تفريح كى ہے، بنى عبارت كى عبارت الرع مفكوة بس ختم برئ مبرحال ربى موضوع صريت أواس ركسي حالت جس عمل مائز شیں ہے۔ در مختار میں بعینہ الیا ہی ہے اور ال احادیث کا حال یہ ب كرال كو دومرى يمع اماديث سے تقريب ماصل ہے جو صرات عماية الزمرية كي على أقل كى جائيل كى-

سنگه مدیب حن اکست که دادی او مناخ باشداد درجه ما نظاها با کا فریسیزم فاحق دربر مرتبرادی ضعیعت فاحش را ۱۲ طفرالدین عنی عود مترجسه ... بعنی حن ده مدیت سے کر اس کا رادی حافظ اور ضابط رادی سکے در برسے مقول سامتانو جو مذیبہ کر زیادہ متافز ہو۔ اور زیادہ مقیمت رادی سکے درجہ کو بھی مذہبی ہو۔ الدر المراس المراس الموالي المعالم المراس ا

سه صاحب جامع ترینی کر ترد منتی صاحب بهم تعتب است و این جا این مفتی بسینات را مین بنا این مفتی بسینات رکعت است و این جا این مفتی بسینات رکعت است و این جا این مفتی بسینات رکعت را طاحت بخشت بنوی حلی الشرعلیه و حلم قرار داده تعریض بتعقبه مشائخ تسته دوه فالنم اوره اسکین فیا الدین ماگی گوش قامنی گهرجان طفر له فقط و مشوجسه : جامع ترینی که مصنعت نے جامع ترینی گفته بین ترینی پی تسند والم بسی که که مشاف نی معاصب کے نزدی بی تقت بین ترینی پی تسند والم بسی که که مشاف المن رکعت مشاف المن رکعت الماسی این بیش رکعت ترادی کو آنفوت علی الله تعالی جا الله تعالی المن تعالی می تعدیدی وجدیدی پر صفت بین اس کو داری تعدیدی وجدیدی پر صفت بین اس کو المن بیش رکعت و میرات المن تعالی المن تعالی المن تعدیدی و میرات المن تعالی المن تعدیدی و این المباول و المن المباول و المن المن المن المن المن المن که المن می تعدید و این المباول و المن المن المن که المن می تعدید و این المباول و المن المباول المن و المن المباول و المناه و المباول و المبا

خوجیرید: - میں کہ ام بوں کر بزیر رہ بن رومان رہ کی اسس صدیث کی بیج جس کو کمیری سے توالد سے منعظم کما کیا ہے دو اور صحیح مدیول کے ماتھ بیان کی مباتے گی .

ہوگی وہ آ مخضرت صلّی اللّٰہ تعالی علیہ وعلم سے فعل برجنے گا اور مبس م

کے قرار سمیرے الا حدیث سمے انسات کر بنقل حادل تام الفیط بانڈوحنول و است و نہ باکھید دیں را تھیں لذاتہ گونید واگر ایں صفاحت المحسیل را شال نبائر الکن یا فستہ متود کر جر این تعقال کا نہرس انم میمے است کان لا لذاتہ وایں راہیم لغیرم گویٹ سبیب بودن صفحت او نبائ وحدم مٹمول او صفاحت احلی متبول را مینوس احلی متوجعت اربیم کی مدین وہ ہوتی ہے جس کو حاول اور تام الفیط رادی نفت ل کوے اور اس بی کوئی مدین اربی کوئی میں مدین وہ ہوتی ہے جس کو حاول اور تام الفیط رادی نفت ل کوے اور اس بی کوئی میں اور اگر مدین اربیا کا معت بھی مناس بی ترام اور اس کے نقصان کو لوا کرستے کے لئے گوئی چیز موجود ہوتہ معنات پر قرار شمنی لہر ہولین اس کے نقصان کو لوا کرستے کے لئے گوئی چیز موجود ہوتہ اس کو بھی میں سیے کوئی چیز موجود ہوتہ اس کی حمیت اس کو بھی میں ہوتے دئیں ہیں اس کی حمیت غیر اس کی حمیت بھیر ہوتے دئیں ہیں اس کی حمیت بھیر اس کی حمیت بھیر ہوتے دئیں ہیں اس کی حمیت بھیر ہوتے دئیں ہیں اس کی حمیت بھیر ہوتے دئیں ہیں اس کی حمیت بھیر اس کی حمیت بھیر کے دیں ہیں ہوئی دئیں ہیں اس کی حمیت بھیر کی دوبر سے ہے بھیری کی دیں ہیں اس کی حمیت بھیر کی دوبر سے ہے بھیری کی دیں میں میں موجود دئیں ہیں اس کی حمیت بھیر کی دوبر سے ہے بھیری کی دوبر سے ہیں کی دوبر سے دوبر کی دوبر سے دوبر کی دوبر سے کی دوبر سے دوبر کی دوبر سے

رية عالمين منت كومعات فراوي . ادال مديث ميري إلى است كومتمك ما است عليه عداد احدد وابوداؤد د اداشدين المهديدي تسكوا بها وعضوا عليها بالنولجة دواه احدد وابوداؤد د المتروزي وابن ملجد والمني برائع معاني متبعان سنت نوشن عبساست كر خواندگان بسيت ركعة رامطعون ومسم به عست وتقليداً با دميكر ومعاني از ديجرال ميخوا بند.

قولد اگریرگان بوکہ بینات کوت پڑھ دستے دولوں فریقین لین الفنرے ملقی اللہ تعالے علیہ دستم اور اصحاب کی سنت بہ ہے تو دفع اس کا یہ ہے کہ مرکز نہیں جس نے بینیت رکھت شغیر ٹرسی اس نے گیارہ کلست جو وزیدے اوا مذکی اس لیے کہ بینیت اور صورت کو نماز میں پورا اخل ہے اور وہ اس کا مارہے اس وسط جوشخص مغرب کی جار رکھتیں ہے۔ اس کی مغرب یا وجو دکھ جا ۔ کے صنی میں بین اموج و ایس اوا مذہوتی الیابی جس نے زاور کی بیشات رکھت پڑھی اس کی گیارا ہور و میں اوا مذہوتی الیابی جس افرال جمیں وعو سے ما اس سے گیارہ وہ مسندے مؤکدہ بنویہ علیہ

منوجها الدونالي عليه وسلم ني المرائي دليل يربيمي مدب سي الترافسين المستري الم

مر أنها بمع عليه السن وتأنياً فعل صماميرة وتابعين ره والمه البعرة رفعل سواء اعظم سليين شرفا وغربا ازعه عطرفاروق ره ما اين وقت مهمه إيستي وسرميزا سن تخلاف این مفتی عالی که بدعت و مفالف شدت میگوید ورافقا فرامل می لوید-قوله اگریه دعوی سهت کران کافغل وقول موافئ کسی مدیث ا مخفرت صلی اللہ تعالیٰ علیرد آکر وسلم کے سے تو لازم ہے کہ اس حدیث کا برتہ بتلاوی ترجمت المامول كراس مديث كم مطابق جل في آنات كالمريس ست براز فرن شف مومن نيس بوسكن جب مك كريس (يعي مضرت محرصتی انتر ملید ستم اس کے ال إب اور اولاد اور تمام توگول سے زیادہ مجوب سنبوماول بي علامت أكفرت صلى الدّنال عليه وعم سے زاره مجتنت کی ہے کہ ہم آپ کے حصرات خلفار دائٹرین رہ کی سفت کی ہروی بهى كريل اور تُسَتَّكُو ابنها وُعَفِينَ اعْلِيْهَا بِالنَّوَ اجِنْدِ دِيعِي الن كي مسنت كرمبرطي ست بكراوا وراس كو قارهول مصبوط كرد) كو أنخول ك سامن ركيس مذ بها كم بهم كر بهتي كى وجدے حرف كيارہ دكعاست يداكننا كرتے بوتے حزات صحابه كزر بالسندنس كو برعث قرار وبي اوران كحداجل برطعن كربر ادتينس رك سند برا يتنف والول برفعل مشركين اوريني أبا دواحدادكي تقليد كرسف ك جوت كري المداس إب إن حاري ملى وليل المخرسة صلى الشرنعات عليه وتلم كى حديثين بين كر فضائل اعمال ميران بيغمل كونا اجماعي امرسيم اور دورتُرى دليل حضرات صمايه كرام أوزا بعين واوراً كمداد بعداور مبلالول كي برى جها وست كالخل سب بو حضرت عمر فاروق رضى الند تعالى عنه مح وور ے اور وقت کے مشرق و مغرب میں جاری ہے کہ دو میس رکعت ی بڑھتے کہتے ہیں بخلاف اس خالی مغتی و مولوی محمصین شاوی کے کروہ اس کو بدعست اور ممالعت مذبت کتاب اورا فراط کی راه بر میتاب . ومعاذ المترتعالي)

الصلوة والتيمة اداكرويم دوازده ركعت متحب معمولة صحابه رمنی الته عنه خوانديم وير مدين علي محد بسنت و شقة المنفاد الواشدين عامل شديم و براسخ شها است عبارت متوی مشرح مولماً تصنيعت شاه ولی الفته و مراسخ شها و د.

———— بیلا باسی لمبی قرآت کے ساتھ دمینان میارک میں گیا۔ رکعتوں کے ساتھ کنیام کرنا امام مالک رہ سعیدرہ بن ابی سعید ن المقری دہ روایت کرنے ہیں وہ ابومسلمہ ہ بن عبدالرجمن یہ بن عوف سے کہ امزں نے آکھفرت صنی الشریعال علیہ وسلم کی زوجہ مطہوہ حضرت حاکثہ رہ سے سوال کیا کہ رمضان ہیں آنحفرت صلی الشریعالی علیہ وسلم کی نماز کمس طرح ہوتی تھی؟ امنوں نے فرمایا کہ آپ رمضان اور عفیر رمضان میں گیاڑہ رکھات سے زیادہ نہیں برصنے تھے آپ جار رکھات پڑھے تھے تو اُن کے حسی اور لمبائی کا

لى دمضان فتالت ماطان يبزيد فى دمضان داد فيرة على احدى مسرة ركعة ليصل ادبعاً فاو تسلل جن حسنهن وطولهن ثم يصلى ادبت فاو تسلل جن حسنهن وطولهن ثم يصلى ادبت فاو تسلل حن حسنهن و طولهن ثم يصلى شك تالت عائث فاللت يا دسول الله اتنام قبل الن كوشرهال باعائشة الن مندين تأمن الاست مالك من مدين تأمن السب مالك من مدين تأمن الرائع المنازين المنازين

عدوات الخطاب أفي بن كعب وتميم الداران اب يقد ما الناس ترجيه ويرين ووتر) يشف تفي معنرت عالية فرانى إي كم ين نے آپ سے سوال کیا یارسول اللہ کیا آپ واڑے پہلے سوجاتے ہیں آ آپ نے فرمایا کرانے حالی فرہ بشک میری دولوں آ تھیں توسوما تی ہیں الين ميرا ول ميس موتاء ووسرى مديث يرجه كر المم والكث المالاندين إ بره سے روایت کرتے ہیں کہ بیں نے بینے والدے منا وہ فراتے میں کہ ہم دمضال میں جب آلویے سے فاریح ہوتے کو ما ومول سے کا ان اے کی طباری کرتے طلوع فرکے درسے - میری مدیث یہ ہے اس مالک اور الدادات سے اور وہ حزت مائے بی برد واسے دوائے کرتے بي ده فرات مي كر صرف عرره ف صرف ألى فين كعب او مخرت ایم داری ف کو سم ویا کم ده گیاره رکعتی برای در ادام موسو این ار الی مرأن برصاً عنا بحق كرم ليع قيام كي وجهت لامنيول برنيك على أرت الدہم طلوع فجرکے اوائل میں ہی فارخ ہوستہ سے ، او اس اب کے أفرين وحفرت من ه ولي الشرصامب، منه إذ ياكرم كمنا بول كلاماها العنبل من كياله اور تنفيل من اختيار دياس الله كالمارت المتارسة

ومشرين دكعنة مديرت ووم مالك عن واؤد بن الحصيين النه سعع المعوج بشل ساادركت الناس اله ديلغنون الكفرة في رمعنان قال و كان النادى يقرّ بسورة البقرة في تانى دكفات فاذا قام بهافى اشتى مشرة دكعة داى الناش انه فدخفت و دراً عراي إب مرقوم است مدن مو مذهب الشافعين والحنفية عشرون ركعت مولوي ولتلاث ريِّر مند العربيتين حكذا قال الملي عن الجبيشي وستوى ومصفى مثل بسعث الرجيمة وه فرماتے بيس كه لوك معزت غراف كي زيان مي ومعنال ميں المن وكدت يرصة مع ووكرى مديث المام كالك والروه برصين ع رایت کرتے ہیں۔ النول نے اعرج سے من وہ فرائے میں کہ میں نے لوگون المنيس ديجيا مكراس حالت ميس كه وه رمعنان ميس كا فرول برلعنت كياكرت نے اور اہام سورہ کبھرہ آھڑ رکھتوں میں پڑھ لیٹا تھا لیکن جب وہ اس کو باڑہ رکعات میں بڑھنا تولوگ برخیال کرتے کو مخینت کی گئے ہے اور اس باب کے آخریں کھاہے کہ میں کتا ہوں کر تواقع و ادر اخاف کا بی ذہب ہے کہ وولال كروبول كے فرد مك بيش ترادي اور بين وتر ايس اسى طرح عملي ف ا من الله الله الله على مدينول كى الله على مدينول كى المحت كے يو ومعنى الله (فرمین صاحب) قابل میں کہ اہم احمدہ نے اس کو اختیار کیا ہے اور ال کا دوارے باعب کی مدیرل کے وار اور صاوی رکھاہے اور دواسے باب كالمارال من الك الم ع"كى مديث بي بوسعت عابى تع

ملع ما حل وأى وأنه فتدخفت صفعوله ال قال و النابي عندوت اواستي بان ما معدمامن المفعولين المتخلاص عين نشادان من وأى الما الاستدار و المتعاقب معدم المعدام كالهيلامفعول سيتداوراس كا دومرا شعال المذوور به الدار وسيتداد المستداد المدار مستعول كوق أن

بلصدى عشر ركعة ركان المتاري يقرأ بالمنسكين حتى فتتمدعل البعقي من طول العيام وماكن منصرف إلا في جرقيع الفجد وور أخراس باب فرمووه وقلت خير احمد بين احدى عشرة وثلات وعشرنين انهتى الباب دلونم باب قيام رمضان بتلاث وعشرين وكعة محطول الفترأة حديث اول مانت عن يزريد بن رومان ان قال كان الناس يقدمون في زمان عمر بن الخطاب في رمينان بتلاث خرجمه الدومرا إب لمن قرأت كمات رمضان مبارك من تيتوكي برُسط کے بارے یں بیٹی مدیث امام مالک پزیر من رومان الکوارے کمتے میں۔ نه في عل ركعة سورة شمّلة على مأنة أية فعاعدًا ال ترجه يعي بر بكست بين الى سورت إلى عن تق جو منو يا اس سے زيا وہ أيتول بيمشتل بوتي متى -فله عُلِم إن إلا تُتاارب مُزنى صورة النفل» موجيمه اس مصلوم بواكرنفلى غازه ميك الكا ع ارست سك اى اد الكار وفرح كل ششى اعلاله انهى م طس. ترحيمه ا خودع الفيرس فلوع فيركا إثلاق مصدم وبص اور فرع برجيزك إلاني معمد كم كية من ويعد الله وحد كان يبي يونك ووعلما ويكف من يبط نقراق بن - الطلسان ون كاستروى ورائد يناسك أثاد فلسرات بي جلب زل شافول سائد ایل صفند)

ک در احدی سین ک زیک عار قال یہ ہے کہ واور کا بین رکست بین اللہ معنالی م

على كر توفي المستى كان بن ١٧٠٠ - صيد

والحتار عند إلى سبد الله رحمه الله فيها المرابع بالشرين اعدم بى منبل ك نوك مسترون ركعة و بهذا قال المثروى والع المرابع عين المناريات يدسه كه وه بيش ركحة حنيفة و الشاحى و قال سالك ستسة الرادم بنا في ه قال بي اورام ما كاح فواق و فال المرابع المرابع المرادم ما كاح فواق

ومعنى ابن قدممه عدد اصله

بن حنبل مختار كرده وبثاني بابر مناده و احاديث باب وويم يح دايع المناه منا المندن في دممنان بنادت وعشرين دكعة وفي المنمى ان الل كرم الله وجهم النه أَمْثَرُ رَجِلُهُ انْ يُصَلَّى بِهُمْ فَلَ رَمِضَانَ بيس الرجع واده انداما صريت يزيد بن دومان قابل مخيتق است لين آنمي سديث بيزيد بن دومات عى الونز ولكند مع بيدرن عسر دخى. الله صنه فينكون منقطعا وهوجمة عندنا رعند مالك دما اجتميه فرجيد رجينيل ركعات مين كويكر ، و إمل مريز كي على عرجت بكراتي مي المسموري وليل وه عديث بت عس كوامام بهيتيء فيصح مند كم ما عد معنوت ان بن بريدها دوايت كياب كم لوك حفرت كمر رخ ك زمان مي بيش واست ادا كريت من اور محزب عثمان مذا ورحوزت على في دوري بي اتن ہی بڑھتے تھے اور موطا میں بزیرہ بن رومان و سے روایت ہے وہ فرماتے میں کر اوگ حضرت مخررہ کے زمان میں رمضان میں سیس کھامند پڑھنے تے ور مختا

ے الم ابن جریز فراتے ہیں کر حفوات تا بعین وسب کے سب اس امر بِمَعَق تقے کہ الل قال احجاج ہے، آبعین ے دومری مدی کے اُفریک مرس کے بحد کرفنے المالية مين سي سي تع الكارمنين كيا وترب الدادي صلاطيع مصر) المع منهان توريّ، الم کھرمنتی صاصب نے کہا ہے کہ جمیری کی مندمنقطع ہے اور اس کومنظور کو ایک اور اورائ اس سے احتیاج کرتے تھے رقیجیالنظر میں کا اہم نوی و فرماتے ہیں کہ الماس ماكت والمام الوطنيفرد والمام احمده اور اكثر فضاءكا خرمي يسب كرموسل تحابل اس سنارے معلوم ہوا کہ تاوی جارے فرویک وس سلامول کے ساتھ اس سایت میں مجد الشرفعان صفح وی بیان کردہ تمام شرفین یان جاتی

بس احادسيث إب اول خوصفتي تعجمت أكها قائل است كرا الم اجمع عندا و في الموطأعن يزيد بن مومان قال كان الناس المث زمان اعرج است كرتابعي ستراست وروايات ديرهم ازو ورموطا تمنقول است وازومفتي اغناض نووه كرمخالف مرعلت اومست ومثبا فعيرضفي سنوين دكعة قال وحذا حالا جماع قال البينقي ع ما لثلاث في مفتى مند كبيري ورمنقطع بوون اس حديث منظور وائتة ومصنف وأثفة الكام ا كرشتر مرعى نحد بعض مبائل ويكريم از ونقل كرده مينتوو هذه عبارته عل من هذه المستلة ان المتراريج عندنا عنفرون ركعته لعشر تسلمات و حو مذعب الجهور وحند مالك محمه الله تعليظ ستَّارِيْلُا تُون ا ركعة إحتملها بعمل اهل المديثة والبميهور مارواد البيعتي باسناد عيمة عن أسائب بن ينهيد قال كالذا ليتومون على عهد عمر رض الله تعالى عنه بعشرين ركعة وعلى عهد مثمان مع وعلى ه من منقول من ادران سے ادر والا سنت من موطأ من منقول ميں اور مفتى صاحب في ان سے انگیس مذکر لی ہیں کونٹر وہ ال کے وجوسے کے خلاف میں ورسون ف واخاف نے اسی کو زج دی ہے (کہ تزاد کے متعین طور پر بیش کی بیں). رام حفرت برمره بن رومان و کی مدیث کا معاطر تو وه قابل محقق ہے سوج لیاہے اور جمیری کے مصنف کو تقدیم ارکیاہے تو اگروہ مشتر مرغ کی عادت ن ند اختیار کریں وکہ وہ نمارلوں کو دیجو کریا توجا ک جاتاہے، اور اگر قاصر رہا تھا اس اے اور ام فاضیء کا یہ فرجسے کہ اگر ترس کے ساتھ کوئی تقریت کی پیزیل آ تھیں ندکر لیاب بینے ہوئے کر بھے کوئی نئیں ویچے رہا) تو کمیری سے الے تورہ جمت ہوگا فلڈید کم وہ میز بھی مردی ہویا دد کے طراق سے معام می ددیت بعض صاتل ادر بی عرض کتے ماتے ہی سوال کی عبارت رکامعتی پرہے الا ہو یا بعض معار کوام نہ یا اکثر طارفے اس پرعل کیا ہر ومقدر مترح صلح سکا اور بیس رکھا سے اس اور میں جمور کا فرم ب ہے اور امام مالک کے فزدیک اس برای کے جنت ہوتے میں کیا تہ ہو سکتا ہے ؟ صف

من عمل اعل المدينة ليس بجنة له نم يصدون خوادى خوادى جين عل خرديمتين ادبع دكمات في مفابلة طوات اهل مكنة أسبوعا بين عل خرويجتين اختى ازير عبارت كبيري بيند بير منتفاد شيك المنح بليدين وسه دكعت مذهب جمثور امست دويم أشكر مندجم ويتشاف بن يزير است م برايت بينتي ميرم أسكر ان وش جمع است جيارة أنكر معمول موصورت عمر وعان وعلى ا

ک بدساری عبارت مجیری طبح رسمید دایو بنده کشام اور صفحه بی موجود به گر اش میل افغلا فرازی ایک بی و ففر سے مگر رئیس، صفاقد د

این جارور کی اوجود صحاح سے کے میچ

رِّين مورث اور ان مح بيهتي وعنيث

كتب احاديث يرمقدم بون كران

کی ظاہری مُزاد کے) قائل نہ ہوئے جگ

اس مسئلہ میں بیتی کی دوایت کرمیس

كوصاحب كبرى نے فيمن الان وكماب

النول نے رائج سمعاہے و سوائے ای

کے کہ اس شخص کے ارے میں یہ کما

جائے کردہ جمہور کا فنان ہے جب اس

سجان الشرحي حضرت مفتى قرار داوموا و الخطم واور مواد ويرة خود جاست غريده وندم يجهور والجال بازيجيثه طفلال بهم نه لينديده ليسس جير الزام خابدالد شخصے ذکر سول کال الدین ابن جسام إمعيت صاع مسته وتعترم أنابيتي وغيوكتب احاديث فالل مخذام سندهك وربی مند روایت بهنی که صاحب كبيري فيصح الامناد كفنة راج نوابد دانست موائد الكرأل كوزه بدست فودلكست يس باتى غاز گھ خود دائى و خواستاتى وتفتيكه بركس واختيار مامسس امعت باز ای تشد بریازده انهیت ؟ د تعريف بربيث بتقليرا باداركيس محمدضيا مالدين فاضى عنى عند

مرتضى بهي المديث بيجم النكركال جماع البيت ششتم آنئ عديث يزيد بن رومان هرچند منقطع نوشته ایز اما نز دستنیه و ماهی جحت قرار داده مجم الكرمندما مام مالك ورميت وخلامين عمل ابل مدمية نومشته و در درامات اللبيب منكا مرقع است ان عل اعل المدينة المطهرة جيدس الَّذِي الْجِعِ عدند خارِسُوى الدِّسر فيما طريق، النقل من ذالك علَّ... مرجه عدد ادرای طرح مترح مقنع جلدا مذه معذر) میں سے کر صرف على كرم انشر تعالى وحداث اكيب تفض كرسكم دباكروه رمضان مي لوكول كو مین رکعات بڑھائے اور فرماتے ہیں کہ یہ تو اجماع کی طرح ہے، الم مبیعقی يعنى منجان الترسب جراب مني (مخصين) فرماتے میں کر زیر بن رومان کی روابیت میں میں وتر ہیں لیکن النول نے صاحب نے معانوں کی فظیم جماعت کے مزت عمر مع کونمیں دیکھا تو یہ روایت منقطع ہو کی میکن وہ ہمارے زر یک على كے يت اين الكرك بنى من مكرد و ادامام مالک کے فرویک حجنت سے اور اسول نے اہل مرمذ کے فلے سے ادر عبور سک نہدے کو پچوں کے کھیل کی الااحتماج كياب وه مجنت ورست منين ب كيونخد ابل كمر مرجار ركعت ك طرح ببنديسي مذكيا توليص شخف يركيا الزام بعد كعبه كمريم كالمات مرتبرطوات كرتے تے اور ان كے مقا بريس ابل مريد عارث باسك بعد جب كر كال الدي

اصفی ۲۱ کابھید معاشیہ استین سنے یہ لولمائیے المقدست قراریا تو بھر بغیر بخرونوت

ادرکیارہ جاتاہے ؟ بعید کہرائری کو اختیار حال ہے کہ وہ جو ملے کرے بھرگیارہ رکھانت

ای تندید کس وجہ سے ہے ؟ اور بین رکھ منت پڑھنے والوں پر تعلید آبار کی تعربین کس بنا پر اور المورد کرید بین کہ بعزہ وار

میں بغیج اقتل و خالت شہر لیست نزد وکس بیشا پررو گورند کہ بین کہ بعزہ وار

است و موضعے امریت نزد قومن الا و مستوجہ عو الفظ بھی بیسے اور تھیں ہے اور البحن الد ایس کوئ بگہ ہے ۔

ان کے فتی کے ساتھ ایک شہر کا ام ہے جو نیشا پررکے قریب ہے اور البحن الد ایس کوئ بگہ ہے ۔

الوالی ایر حاسید بین السفورا وربار کی موردت بیں ہے اور صاف بھی تنین اس کوئ بگہ ہے ۔

الوالی ایر حاسید بین السفورا وربار کی موردت بیں ہے اور صاف بھی تنین اس

البمنى على اليسرى وحمله على الحاجة عند طول القيام انتزامعتي رس، غن فائد اعراض موده كل مندمطلب فود كرفت اما انجاسواك است بواب طلب كه ماسب بن زبركه در تقد لردن اوقيل و قاسے فيست وو حديث متعارض از ومنقول امست يخ آنكه از موط فقل مقره مصرت عررة با قامت يازده ركعت بأبي وتميم داري امرفرموده ووعم اي هديت بينتي بائت بيست وكسر ركعت أورده على مجدام كرده أبد بوابش نوه خرجاته رجياته كرحديث معرت بزيره بن رومان اكر الرج مقطع المعاكياب لم دہ صفیول اور امام مالک کے فردیک جمنت ہے ساتواں برکہ امام مالک ك دنيل جيتيل ركعت كے بارے ميں امل مرمية كاعمل كاعب ب اور دراسات البين بي مرقوم ہے كر مريز مطرو كے باشدول كاعل جارے زوك وي رُين جُتُول ميں سے سے اور مربزے بڑے امام اور عالم صرف امام مالک کی طرح ہم بھی تھی الموریس اہل مدین سے عل کو جس پر وہ جمعے ہول جست محتے ہیں. ی کر حفرات مالکیے کے باویود میں ا درم ورج حدیث کے موجود ہو الے بسي عاد كا الدوائي فالذكو بالين يرسط كالتوب مي المعلى المعدلة إ عني كدرج دى مع اور اسؤل في مرفع حديث كوطول قيام كي صرورت فحول كياسي معنى و محد حين ما صاحب ان مات فائدول سے أعراص كمة اے صرف مغید مطلب کرے لیا ہے ، اس مقام برایک سوال بدا ہو تا الديويواب طلب محدا وه يركم مائري بن يزيدوك تقرر مكم وه تو ي معاريب مخارف ترب ما الله طبع معر - صعدر) مو ف بين كرل مل و ں شیں ہے سکین ال سے دو لقل کی ہوئی مدیثوں میں تعارض ہے -

ما يرى الامام الدكير عاليع المدينة مالك بن انس الاصبى من ان احتماع اهل المدسية حجة حتى ان عولت عداء مذهب في المثال البدين حالة القيام في الصلاة على على اهلها مع وجود المروع العيم في قبعت ت وجیله : برجاد رکعت کے بعد الفرادی طور ہر جاد رکعت نماز پڑھتے تھے ان کی عبارت ختم ہوئی۔ کبیری کی اس عبارت سے چند فوائڈ مصر ل ہوئے این ایک بیرکه نینظل رکعن جمور کا مرسب ست ووندا به کرجمبور کی دلیا جعار سائٹ بن بزید کی صدیق ہے جس کو امام بہقیء نے مدابیت کیاہے تی يرت كراس كي سندهيم ب يوقفا يركر حذرت عمرة احضرت عمّان أاور صرت عی ناک زمان میں اس برعل ہوتا را ہے یا مجوال یہ کہ یدعل کویا جاتا اله قول ادسال اليدين الخ حضرت ابن معوية فراسق بي كريس في غازي والالم وایش پردکھا تھا آ کففرت ملی النزتعالی علیہ ولقم نے دیکھا تراہے نے میرا داباں الم فقہ بایش پر لك (الودادر حلواصة) صرت ابن الزيرة في فراياكه (مازيس) المنظر الدير مكن منسب الع حافظ ابن القِيم المخفرت صلى الشركع الى على وحم كى نماذ كا طريعة بمات بوك فرات بي فريض اليمنى على ظهو اليسرى وداد المعاد حيد امله عبرآب وإيال المقد بايس الترير ركية تف ادرما فظائن القيم المحقة إس كرمنت صحيح برب كردون الانتول كونات سيني باندصانيا اور مفرت على الله الم مي المرسي على الدرمية يه في تقربا فرصا منت مع موركات والو بدائع العفوا مُعجلد المك المعفرت المع ملك سع مروى سن كروه فرضى نمازيس المقراع كوكروه فراق تصاورتفلي مين اجازت فيق ففر ورية المجدّر طبراط الام) ليكن ابن عبدا بر الكيء فوات مي كه لم تقد با ندهين من أ كفنوت على الثريَّا لأعليه وسقَّر اسع كو في اختلات ثابت منیں اور سی جبور صاب معابدہ اور تابعین کا قرل ہے اور امام مالک سے سی نفل کیاہے کہ المقر إند عن جابيس، اور امام مالك مع كل المقرل مناز يراهن كى ردايات بعي أتى ہے۔ انب اكثر مالكيوں كاللسل اسى يرب ركوالة كسيل السلام المدا مناكا صفتكر)

کے یہ روایت مشن اکبڑی ملدی ملائی طبع واراز المعادف حیداً بو دکن میں موجود ہے ، کے میب راوی تُقربی ۱۲ صفہ د)

صاحب ملى ازبهتى قلي فرمود ولا ينافيه الوداية السابقة فانه وقع أولا ثحد استفرالا مرعتى العشنوين منردى البيمتى باسنادهيمع انخ يقومون نى عبد عصومة دعشان م وعلى مشلط باقى آينكردواييت مؤلماً از لمبغةُ اولى است و رواست مبتقی از طبعنه خالش پس در فرّت بزار نیانشد جواب در محمة الشيئة المان الدام المرابع المان المرابع المناسوم العل عليه والمتول به الا والمتم المنابئة الذبيت بجفظون اسسار الهجال وعلل الاحاديث بع مریجیره مهر مراه نبتی - پس مرکاه ایل عبدالبرولی الشرالدهری دعبرالحق وصاحب بمیری امناد میقی راصيح خوانند وجهور دليل مذمب خود على ش أرند و بفظ امنا وميح تضيص ميكذ يس ورصحت وقوت زيادت از مدسيف مؤطا اسست كه ملبت زيادت عرجمه الك يرسيت س والوطا (الم مالك الي آتى ب كرحزت عرة في صرت إلى الديم داري كوكياره ركوات يوما في العلم والوردول صريف بيسقى "كى ب جس بيل يَنْسُلُّ ركعت كا ذكرت بيمرهل كس رو بولا ؟ اس کا جواب خود صاحب مملی نے بینتی سے تاری کیا ہے وہ یر کربلی روایت اس کے منافی نیس ہے کو کد اطا گیارہ پر اعمل ہوا مجم معاط بین پر معزر ہوگا، جدا کہ امام بہتی نے صحیح مذکے ما قدردایت کیا ہے کہ او ک صرف ورف حفرت عمّان اور صرف على ك زار بي بين بي ير سنست را يدروال كرمولاً طبقة اولى سے سے اور مبتی طبقه شالنہ سے لیں بہ قرمت میں بارسیں میں آر اس كاجواب حجة التراب الغربين طبغة ثالثه محمه بارس مين بيرارش وفرما بإسب كم

ا ما مہیمتی کی ان دونوں مدیثوں کی تبلیق کے بیلے اس عبارت پول ہے۔ ویکن الجمع بین الروایتین خانہم اوران دونوں روایتوں کی تبلیق اس طریع

کانوا یقوصون باحدیٰ عشق ہ کئے۔ مکی ہے کروہ بیلے دور میں گیارہ دکھائٹ کانوا یقوصون بعشرین ویوشون بٹوٹ بڑھے تھے بھرمیش ڈادری اوا کرتے تھے اور

والله اعلم رحدم ملكك)

بين وقره والتراعلم الما صفر)

است وانتح صاحب كبيرى حديث بزيد من روان منقطع فرشة است

البش انست كه ولى المند والموى درجية المنداب الفريفرائيذ بالفاق المل مديت

البيع احاويث موطأ صيح است منقفع ومرسل ورموطا نيست فالطبقة الاولى مفصوة بالا سنقواء في ثلاثة كتب الموطأ وصيح البخادى وصيح مسلمه فال المثانعي امي الكتب بعد كتاب الله موطأ مالك والفق اهل الحديث على ان جبيع حاديه صيح على دأى حالك ومن وافقة واحل الحديث توجيع هاديه صيح على دأى حالك ومن وافقة واحا على توجيع الموطأ وي على الموطأ وي من وافقة واحا على الموطأ والمول مول المولية واحا على الموطأ وي من وافقة واحا على المولول كو مالل من جو ما برعالم اورة ول كرك يلي مجمعة بجواني المول الموسونيول المولول الموسونيول المول الموسونيول المولول كو مالل من عبوالم المول الموسونيول المولول المول الموسونيول المولول كو مالل من عبوالم المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول الموسونيول المولول المول

ملے بد عبارت جمد اللہ البالغ مسالا طبع مصى من مذکورہ اور معنوت شاہ عبالغ زر ماہ عمد العرف ملے مسئو درج فرابلہ یہ سنا البرائی میں اس کا معنوم ورج فرابلہ یہ سنا البرائی میں اس کا معنوم ورج فرابلہ یہ سنا البرائی میں اس کا معنوم ورج فرابلہ یہ سنا البرائی میں اس کا معنوم ورج فرابلہ یہ سنت و مولانا عبدالغرب محمد و مولانا عبدالغرب محمد و مولانا و مدالت و صبط رجال این کا یہ جمع علیداست اوا متوجع ملے و در کال متفرت رکسیدہ و عدالت و صبط رجال این کا یہ جمع علیداست اور مولانا میں البر بحری الحرق المالئی موال این کا یہ جمع علیداست اور مولانا میں کہ موطا ادام مالک اصب احدالت اور مولانا شاہ عبدالغرب عاصب محدوث و فوی خراستے ہیں کہ موطا ادام مالک گویائناری اور اس کے داویوں اور اس کا سب اور اس کا سب کے داویوں اور اس کا سب کے داویوں کی عدالت اور میں اس کے داویوں کی عدالت اور میں اس کے داویوں

فوٹ بر صرت شاہ عبالوز رسامب رحمۃ الشرطیہ کی برعبارست عبالہ نا نوسٹ مجع جمتبائی دہلی میں ہے - صفتر -

رای عیرا فلیس فید سرسی واد منقطع الد قد اتصل المدند به من طوق المفری فلی میرم ابها صحیحه من هذا الوجه وقد مسفت فی زمان سالك سفطات كشیرة فی تمنویج العادیث ورصل منقطعه مشل كتب ابن ابی دئی وابن عیبینة والدوری ومعسو وغیرهم مین بیشون مادگانی المشیرخ انتی عید مستوجه به برست اس كی صحیت كوهرا حست ست بیان كرتے بی را درام اورئ میریث مستوجه به برست اس كی صحیت كوهرا حست ست بیان كرتے بی را درام اورئ میریث مستوجه به برسی اس كی استان از برمین موطأ کی صدیب نیاده برسی بوتی سے کیونكراس بی صحیت اور قوت بی موطأ کی صدیب سے زیاده برسی بوتی سے کیونكراس بی ریادت سے راجوا صول کے لیاظ سے واج ب القبول سے) اور صاصب كری مدین منقطع سے اس كا جواب یہ نے جو بید کراناه ولی الدی صاحب کری صدیب منتقطع سے اس كا جواب یہ خور بر کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برای شن تا جا ہے کراناه ولی الدی صاحب و برائی صدیب مدیش جمع جی سے اللی صدیب سے وابع بیا الدی الله عدیب سے مدیش جمع جی سے اللی صدیب سے وابع بیا وابع ب

الحة عزيز انصاف مغني را بايد ويركه حضرت شاه ولي الشروطوي في اليسندكم إلفاق ابل مديث موطأ صيح امست ومنقطع ومرسل ورونيست أيريجتم لوبشى لمؤدة ردايت فقة كرستين مقلد صفى فركت برخلات اعماع محدثين قبول منوده واكر بى كى كىمىنى كىرى بىم مىدىث شاڭردىشىن كال الدىن اين بام اسىن يس دربواب او گفته که بالواس والعیس روایت بمینی که امنادش میسی و شنه مهم بول بكندكر مال اين منقطع وآل صحيح مردى اد ومفنمون جديث اعرج يملح است شرجيه وموطأكي روائيتي منقطع ارمرسل وجوبي وه بعي ورحيقت منقطع او مرسل الهيس ميس ميلاطبقة عن وتؤعل كي بعد يتن كما بول ميس مخصر - موطأ مبهج بخاری اور میسیم سلم امام شاخی و نے فروایا کہ النٹر نغال کی کتاب کے بعد میسیم ترین کا ب موطا امام مالک ہے اور المجدیث کا اس میر اتفاق ہے کر جو کھیموطا مين سب وه حضرت أمام مالكث اورجو حضات الناست النا ق كرت بين . ان کی دائے کے موا فق میلی ہے وکیونکہ وہ منقطع اور مرسل کو می جمعت اور میں تعلیم کرتے ہیں . صفت اسے دواسے صفرات توان کے نزدیک بھی موطایس كوئى مرسل او منقطع رواميت اليي تنيين جس كا دومرے طرايقول سے اتصال ابت نہ ہو چکا ہو لنا اس لحاظ سے ہی یقیناً وہ میسی بیں اور المام مالک کے زمانہ بي مبت سي كتابي موطأ كے نام ير تصنيف كي كيئي جن ميں موطأ كي احا ديث کی تخزیج کی گئ اور اس کی منقطع روایات کی منصل سندیں بیان کی ممیش جیسے ابن الى وسُبْ اسغيال من عييدًا اسفيان قرى الدمعرُوعيره كاكر بس يو امام مالک کے ساتھ ان کے اساتذہ میں شرکیستے جمنہ الشرکی عبارت مخم اوتى النه مير عزيز! بظرالفهاف مفتى رفحد سين صاحب كود يجعو كر مفرس شاه ولى المدُّم حب توكيت بي كرابل مديث كے الله ق سے اوطأ يصحب اوراس مي منتطع اورموس نسيس وكيونكم وومسي طرق سے ان كا اتصال شابت ہے . صفر ر) مكرمفتی صاحب اس سے عیثم اوسٹی كر کے

و ورماتينت إلىنة حدالي محدّث وطوى فرموده كان السلف ف ومان عيس بن عبد العزيز يصلون باحدى عشره دكعة قصد الشئبة مرابق الشُّ على الله عليه وسلَّم والذي استعبِّر الامر عليه واشتهر موند. العماسة دان بعين ومن بعدهم هو العشرون وما دوى انها شلاث و حشودن تفساب الونتر معيه انتئ وورجمة القدالبالغ أوروه وذاديه الله عرجدة؛ عديثن كاجماع كے خلاف لفة كى روايت كى آوليت بين إلى بي مقال شخص نے مکھی ہے دکیونکہ صاحب بمیری سینے ابرامیم عبی المتوقی : 49ء حنى تعے ا درمفتی محد حدین صاحب کے عیرمفلد. صعدر) اور اگر وہ یہ کمیر : مناب مجرى بھى فينے كمال الدين ابن جام دوك شاگرد اور عدت تے سواس ؟ جاب يدكم مراور أعكول يرجب النول في بيتى كى مذكو يمع كماس قراس كريني

> ك اى لجعن السلعث تنا ومنارد لوفت أخ شب بطول قرأت ميخوا مُدمْد مُدُ أبني محعن بعده ياتره مفتون المذه وراؤل مثب ومسبر كاعت خانده كبلدي منام بربسترزم ولحات درمقند جاكي حال يصفع ازممنران بإزوه ركعت مبس ويده كر درجهاعت محوزان بسيت مثامل شده تأمشت ركعت نوابذه كتنف ورزيده روا مزخان شوند ۱۶ محدضيا والدين عنى محدة

يعنى يعمن ملعت لكرس علما أغرات بين から きをなるしというけん مرف کیاں ہی رکعت کے وحوکہ میں النواقع كردات كے ابتدائى حديث الدرطيدى جلدى فياعت سے برھك زيرابتر ادر گرم نحاف میں موجائے تھے با اگر المسس وقت كياروركعت يرافل بخرالون بى سى بعنى كارى مال ب كريمة راكعت كرماز بحض والول كى جاعت م يترك جوكرا كذركعت إلى حكم عليمائي اختيار كرك

كمركوروان وجاتي بي .

وس بعد هم في قيام دمعنان ثلاثة اشيار الدعبيّاع له كف مسعدهم ومك لانه كيُفيد السِّير على حاصَّهم وعامُّهم وآذَارَهُ في الله اللَّهُ يَّةِ القُولُ بَانَ صَادَةً آخْدِ النِّيلُ مَشْهُونَةً وهِي افْضُلُ كَمَا نُبِةً عمد ص الله عنه لمدن البتسير الذى اشرنا اليب وعدي عشدون المنة ولحاث النم وأوا النبق صلى الله عليه وسلم شبوع للمحسندين عدى حشرة ركعة في جميع السنة في كموا النه لا ينبغي ال كيمن عظالم شهر المهريم مرسمي تعرف المستقد المستقد الشنبة بالملكوت اقل من ضعفها التي ومقال عند قفيه الا تقام الى نجية الشنبة بالملكوت اقل من ضعفها التي . صاحب تقریب نوشته مندیرین ردهان المدنی سدن ال الزبیر نفخه الا و آنچیه رازوم تعنیه به بینه مسلون با دائی عشرین رکعت نوشته و فع آل ایس است که توجهه و قبول يجيم كيونكو مآل اس سقع ادراس ميم مروى ادراع ج مي مديث كا ايك بى ب ي ب ويه تينول روايتي سيك يان بهويكي بي. صفارً) اور مشيخ عبدا کمی مدت د طری این کتاب ر ماثبت باکسند می فرات بی کم عنرت عربن عبدالعزيز فك زائر بس بعض سلعت كياره يرصح سخ ماكه الخفر على الشَّرِيَّعَا لِي عليه وسلِّم كي عمل سي مثًّا بهت بيدا كري تكين جي معامله بر بات مختری ہے اور صوات مساید کوام رہ اور تا بعین دراور ال سے بعدانے حفرات سے جو بات مشہور ہوجی ہے وہ بدین ہی رکعت ہیں اور حب روایت بن تینال از کرائا ہے اس میں بنی و تدول کوسا تقد ملا کوصاب كياكيا ب ، انكى عبارت ختم بوئى - اور جمة الله البالغديس بيان كياكيب كر سخرات صحاير كوام رة اوران كے بعد والے صرات نے تراوی كے ارے میں تین جیزیں زائر کی میں بیٹی چیزمسجدول میں اجماع کیونکر اس طرع سے خواص والا م کو آسانی سے فائدہ مال ہوسکت ووسری چیز ات کے ابتدائی حقد میں ان کواواکرنا حال مکہ ان کے وسروان کے مطابق رات مے آخری صد کا قیام افضل ہے اور النز تعالیٰ کے ای ایس فارجریش

سيد بر فيارت عمر الدَّالِ الدّ عِلْدَةِ عَدْ الْمِعْ مَعْرِين عِيد و معلَّد و

فياكسس اين برغازم خرب كدرباعى خواندقياس مع الفارق است سبان الشراي ج خلواتمت ومبالع اولاً لروم بيست و دوام از فصل أكفرت صلى الشرعليد وسقم تأبي إيركر وثبت العرش تشد الغيثي بس از تعير كعث كرده متود قال القاضي عياض في عديث عائشه رضى الله عنها س رراية سعد بن هشام تيام النبى صلى الله علي، وسـلَّم بتسع ركعات وحديثُ صورة فن عائشه باحدى عشرة منهن الوشريسلم من كل ركعتين و عاسب ترجيه بركى مانى ب ريا فرفت اس موقع ير بخرات مامنرى دين بير صفاعا جيها كر تفزيت عمرة نے اس مهولت پر تنبيد فران ہے حيس كى طرف مم نے اشارہ کیا ہے اور تمیری چیزیہ کہ تواویج ابنول نے بیش رکھات مقرر كردين بيراس بي كرجب ابنول نے ديكھا كم أ كفرت صلى الله تعاسط عدیہ وستم نے سال میں بیلو کا دوں کے سامے کیا رہ رکھا سے مقرر کی

اسى طرع يد باست بعي من يوسى سع مالى

منين كرفيعن لوك بين وكحنت كي دوايات

سننے بدیر کتے ہیں کہ ہم آواس لے

كروركات يا عني كردكرب

ربینی بین رکعت پڑھنے والے معقد)

عبى بلدى يرُح كر غاز كر غراسي كرتي بي

مسمال الشرموال أحال معادر حواب

راسان سے کیونکر ہاری گفتگو تو صرت اس

امریں ہے کرمین رکھات مشروع میں

د یه که جلری مبلسی پرُموکر کونا بی کا انتخاب

كرف دا الداسي براي ادر ال وكول

(باقدم يفريزان

له الميشال خالى الرحق برسش فيست أكفي بعص كسا ل بيشنيدن روايات بيست ركعت ميكوندكر مايا زدة ركعت بجبت آل مخانهم كر وليوال بجله ي خوانده فراب ميكنذ سجان التدموال ازأسمان وحواب الدراسال كفتكوت ما در تشريع عشورا الت م تسعير قامرين وايشال براست اطبينا ك خوب علاج آموخت بس بايد كداركسى درآذده دكعت جلسى جلسى كنها وكالنذكي ورفرائفن نيز أميس طرلق مرعى وارند كالمنس اذين علاج أتخفرت مسلى الندهلير وسلم را

يبركع وكمعتى الطجواذاحارة الموذن وموت روآبية حشام بن صرعة وغيبره عن عروة عنها شلاث عشوة ركعة بركعتى الغيدوعة كأن لابينهيد ني رمضان ولا غيرم على احدى عشرة دكعة البعا ادبعا و شاونا و رعتها كان يصلى ثلاث مشرة ثانيا تحديدت تديمل ركعتين وعدجانس تنديعني دكعتي الغيرو تشد فسرتها في الحديث اكتخرمنها خرجمه د مین توامنول نے یہ فیصلد کیا کہ مناسب سین کرمسلمان کا حصافہ رمضان میں جب وہ ملکوت ہے مثا بہت میدا کرنے کے لیے گرے سمندر میں مخطہ مارنے کا ادادہ رکھناہے دو کنے سے کم بوال کی عبارت ختم مونی اورصاحب تقریب لکھتے ہیں کہ بزیر میں رومان جو خا مذان زمیر کے غلام تھے گفتہ میں الورط مفتی صاحب کا یہ احراض کہ بین رکعت برصنے ے نماز زاور کے کی میت منور برل جاتی ہے تواس کا جواب یہ ہے

بنتید حاشد رج آماریش مین ابن تسل کے بے وب اطلاع ميترشدے تاكل بداصحاب را あんかりまりかりまりかんとう كه غاز بجلدي نوانده بخدمت مامز منده شفص مدى كاره ركعات يرمسان لو بردوايتال امركر دنركرق فصل فانك اس كوچار ركعت كاحكم ديدين مكدفرالض مي دم تصل معن عين لفندس كريك كعت بھی بنی وطیرہ طحوظ رکھیں کا مٹن کہ اس علاج بخوال ليكن بأبستكي فافنم 11 محدمثيادالدين معة الخفرت صلى الدُّرْنَعَالَ عليه واللَّمُ كَاللَّاح . نامنى عنى عنه .

ميتر بحانى قائب يطائى صى كوج مدى سى فدر بره كراك كى فدمت مى ماعر بوات ادراً بين اس كور فرايا مناكراً شوريسرا فناز يُرْه كون لوف وكال غار نبير يُرجى مرمت انناجى ارتاد فرا ويق كراكب ركعت يرُحر كمراً بهمة في اس كو بخول كيداد مده لين الداتمان كوات ادر اس كم يخرات در اي الم الكار الله الخفرن على الدُّرْ تَعْلَلُ عليه وَلَمُ كُواحًا مُ فَوْصَ سُقِ ، آب مرت احكام سِنجات تِي تَعْسِل ول كامروري

كان يقع نادئرًا في بعض الاوقات فاكتبره خس عشرة مركعتي الغير واقتلد مبع وذلك مجسب ماكات مجمل من انساع الله الوقت او بنبيقه بطول قواً لا كماجاء في حديث حذينة وابرت سعود اولمؤم أرعته مسرض اوعنبريخ ادفى نعض الاوفان عتد كبر السن كحما فالعت فلما اسن صلى الله علنيه وسلموطى مع كما او تارة تعيير الركعتين الخفيفتين ف اقل قيام اليسل كمارواء زييه بن خالد وروفها عائشة يعدما وهذا في سلم اء نفد ركعتي النجر تامرة وتحذينها تارة ادتعد احدها وقدتكون مدت رابتة العثار مع ذلك تارة وحد فنها تارة قال القاض ولا خلاف إلله بيس في ذلك حد لا بين اد عليه ولا ينقص منه وأن صلرة إهيل من الطاعات التي كلما زاد فيها زاد الاجروانا الخلون ل نغل النبي صلح الله علميه وسستمد وما انتثاره لنفسه والله اعلمدشيج لُمَرُى المعلم وملَّة على قارى ورسرقات أوروه اعلم انه لم يوقت مرجعه به زياده منين يرصح مقع بغني مارجار دكعت بيريش وازا دران سے يه ادایت بھی ہے کرا ہے تیرہ ارکعت پڑھتے تھے آ بھر اور بھریتن وتر تھے۔ ایند کر دور کھت پڑھتے اس کے بعد فجر کی سنیں پڑھتے اور دوسری رولیت اں انہوں نے فیمری سنتوں کی تشریح کی ہے اور ان سے بخاری میں برویت ي ب كراكب كي رات كي نماز سات اور نوركوت بوتي منى اور نماري و المرف اس کے بعد صرف ابن عباس کی روایت ذکر کی ہے کہ آپ کی ات كى غاز نيره ركعت بوتى متى اورطلوع فجرك لعديسى كى دوسنين بوتى الليل اور حضرت ذير بن خالد على روايت ميس الصحر كراً مخضرت صلى الله

ركعتا العغروعتَّما في البخادي إن صلوت صلى الله عليه وسلَّم بالليل سبع دتسع وذكر البخارى ومسلد نبعد هذا من حدبيث ابن عباس ان صلؤتد صلى الله عليه وسلم ثلاث عشر دكعته دركعتين بعد الغير سنة الصبح و في حديث لبيد بن خالد ان ملى الله عليه وسلم ملى ركعتين خفيفتين تأمه طربيلتين وذكر انحديث وقال فى آخرة فتلك تُلاث بعشيرة قال الفاض قال العلماء في هذه الاحاديث الفار عل واحد عوب إن عباس و زيد و عائشة بما شاعد والمالانتان وي مديت مايت فقيل هو منها دقيل من الرواة عنها فيمل ألَّ اخبارها باحدى عشرة هوالانعلب وبالى دوابإتها اخبادمنها بما متوجيها وكداس كونماز مغرب يرفياس كناكه اس ي جاد ركعت يرسي جاين قياس مع الغارق بص مجان الشريد منايت غلوا ورمبالغدب اولا اس لي كريسك اس بينت كالزوم اور دوام أكفرت صلى الترتعالي عليه وكمرك فعل سے ابت کونا عاب ہے ویعنی مرکزات بیشرگیارہ رکعت ہی بڑھتے تے مشور عما درہ ہے بہلے تخت بناؤ میراس برفتش و نگار کرد اس کے بعد محر تغیر بعينت سے بحث كى جائے كى والم فاضى عياضٌ فرملتے ميں كەصرت ماكتے فا کی روایت بین جو حزت معد بن برتام کی مذے آئی ہے ا بیص ہے کہ أانخفر من صلى الله تعالى عليه وسلم التركعيف برصة من الدبيد عودة صفرت عائش فند روایت ہے کہ آپ گیا رہ رکعت پر سے سے سی میں ور نعی موتے تے جن کی ہر دور کوت کے بعد سلام کتے تھے اور عیب آپ کے پاس مُون أجَلُمْ أَنْداكِ مِنْ في دوسُنتي برصح من اور صرت بشام را بن عروة وعزه كي روایت میں بو صرت عالیٰ ف سے مروی ہے یہ آناہے کہ آپ ترا ارکعت اداكرتے تھے جن ميں مي كى دوستى بى جوتى تقيل اور حضرت عافظ نا سے برروایت می آتی ہے کہ آپ رمضال اور بغیر رمصنان میں گیارہ رکھنے

رسول الله صلى الله عليه وسكَّد في التراديج عدد ا معيِّناً المبنيِّ ود إب ركعيّن لعدورٌ كرنست ميخواند لوكشته قلت الصعاب ان وببيان حجمان النفل جانساً واسع بجراظب علىٰ ذُلك مِل فعل ﴿ بِسَيِّر الصوتيناد مسوات تلبيلة وله تفتر بقولها كان تيميلي شرح نزوى توجمه و تعالی علیه وسلم نے پہلے علی دورکھتیں ٹرجیں مجیرلمبی لمبی ادر محب پوری مدیث ذکر کی اور اس کے آخریں فرمایا کہ بہ تیرا رکعین برگین ، قام عیاص عنے فرمایا کہ ال احادیث کے بارے میں علاء بیال کرتے ہیں کہ ال میں حضرت ابن عباس فرصوت زیراً ورصوت عالمت فر بی سے برای نے ایب سے جو کیے و مختف مالات بیں) دیکھا وہ بیان کر دیاہے۔ باق را صفرت عانشه ف کی روایت میں اخلاف قراس سے متعلق بیلی کماگیا ہ کہ وہ اسی سے سے اور میں بھی کمالیہ ہے کہ ان سے رواست کرنے والول كى طرف سے سے مواس كا احمّال ہے كر حضرت عائش ف كياره كے با

ك لام فرى كم جد كان يعلى ك أكر عبارت اس طرع ب :.

فان المختار المذى حليه المحققون من الاصوليين ان لفظة كان لا ينزم منها الدوام ول التكواروالنما مي فغل مامني بيدل على وقوعه مرة فان دلَّ دليل علىٰ التكرارعمل ب وإلَّهُ فلا تُقتضيه برضعها اصابوي شرح ملمعلدا مكك ١١ صفدر

كريے ثنگ عنآرا درليسنديده إستجس يرابل اصول كم محققين حنزات بي ي ب كر نفظ كان دوام ادر يخوار كومستان نهي ب يقيني امر المركرية تو فعل ماحي ے ہو ایک دفتر کے وقع مے دلالے ىس اگركونى دىيل تخارىيدولالت كرى تزاس يرعل كيا جلت كا درز لفظ كان ايني وصنع كي الا ف دوام اد نخوارکوائیں جا بنا .

الدد الذا صاحب مفرسعادت دي باب مشت صورت ورنمازتب المشتذكه بميضيح انديس أتخير عائشه صديقة رصني الشرعنها فرموره كربازة كست در ماه رمضان وعينره أتخفرت صلى النّرعليه وغم ميخ اندابي مسم الاايم فريب خود كه ورسال مي وسنش روز مينلود خرواره وروايات كمي و بيثى الزفود عالئثية وازعيرايثال نيزور ماسبق كذكم شنة بس تعير جينين يازوه ہم سنت مثرہ اگر جبر در سامے بماہ رمضان برنیت علی برشڈت بنور علیہ العلماة والتحية وسننت خلفار الرائدين عمول كند وبرفقد برتسليم كريازه وركعيت اغلب فعل أتخضرت صلى التشرعليه ومستم احتال بالثد وجنظت لبيس عدوسنون با تترجین و میں ہو خبر دی وہی آہے گی اکٹر عاومت ہوا در ان کی باقی روامتیں اس برمحول ہول کہ آپ سے بونا ورطور بربعض اوقات میں انٹول نے د کھادہ بیال کرویا فخری دور معیں سنس طاکر زیادہ سے نیادہ بندہ رکھیں ہوتی ہی اور کہے سات رکعنیں اور یا یہ وقت کی فراخی اور علی ادرطول قرائت کی وجرے مونا تعامیما كر مضرت حذاية رمز اور حضرت ابن معود رمز كى حديث مين أناسيد يا فيرزيا بیاری کے عدریا اور کسی عذر کی وجرسے اوریا برمعاہیے کی وجہسے بعض اوی إلى اليا بوة را جيسا كرحصرت عالنفرة فهاتى بي كرجب آب بورات بوك

اله سفرالسعادت كالفاظيرين :

روردف كيفيشة قيام الليلطوق أتأ کرانٹ کی نماز کی کینیتٹ کے بارسے میں كلهاصححة والمتعبد فنيرني المواظب على اى هذه إلا لواع شاداد اختيار نوع منهاني وقت دريث وقت ام مقرالسعادت برحاشيه كشعن الغه افقاركا اوكى فتم كركن دوكتروقت. علد اصل طبع مصري صفرر ـ

أغفر صورتن وارد موفئ بس موسب كرسب ميميع من اورعباورت كرف وال كواختياري كروه ال فتمول ميں سے حس بريا ہے دوام كريمياان مين سي كن قم كوكى ايك وقت فى اوّل دمان عصر رصى الله بعنه شاه مصدة وكعة وكان الناس يعتدون الفارى دها الناس يعتدون على الناس يعتدون على النصى سن طعل المقيام دكان اما مم أبى بعث كعب وتيم المدادى دهى الله عنها شد الت عهر دهى الله عنه اسر بالبغل شد الت عهر دهى الله عنه اسر بالبغل شادت وصفرين وكعة شاه منها الدعر واستقر الا مسرحل ولان فلاف اله مصار النها وورور مُمّا رائست فوله ومى عشرون وكعة حوق ل المهمود وعليه عمل الناس اليوم شدقاً وعنوباً وعن ماكسست وثله نون وذكرة أله المناس مقتضى الديل كون المهنون منها المنه والما قون وذكرة أله المنه المنه والما عنه المنه المنه والمناس المنه والمناس المنه والمناس المنه المنه المنه المنه المنه والمناس المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمن المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه والمنه والمنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه والم

متوجعته مبلت کا اختلاف آرمون اس بات میں ہے کہ محفورت ملی انتہ اسلام۔
تفالی علیہ وستم کا عمل کیا تھا ؟ اور آسینے پئے لیے کیا بیند کیا ؟ واللہ اسلام۔
واروی کشسرح مسلم) اور صفرت ملاحلی القاری مرقات میں فراتے ہیں الوری کہ قوجان سے کہ انمغورت میں انتر تعالی علیہ وسلم نے تراوی میں کوئی تعداد مقرضیں کی ان کی عبارت ختم ہوئی اور انام فودی نے وترول سمے بعد ورکھوں کے بین کہ بین کہ ہول کہ درمت بات کے بینے کر بین میں کہ ہوئی انترانام فودی نے وترول کے بعد ورکھوں اس کے بینے کر بین کہ ہولی انترانا میں انترانا کی عبارت و اس کے باب میں کسما ہے کہ میں کہ ہولی کہ درمت بات اس میں کہ بین دورکھتیں آنم فوری کے بعد انترانا کی عبارت کے جوان کا بیان فرا اس میں میڈیٹ اس میں کہ بین اور آمیا ہے و تروں کے بعد ورک کے بعد اس پر مذران کے بعد نماز کے جوان کا بیان فرا

چنانکه اوعائے منفق است بیس گویم که دوآڈوہ رکعیت بولی بخفیۃ صحابہ رمنی العدّیم کی مستوں است اخریم بنوازیم العدّیم کی مستوں است اخریم بنوازیم و بهدیت کی مستوں است اخریم بنوازیم و بهدیت کی مستوں است اخریم بنوازیم و بهدیت کی است المبدید ایم بس تغییر بنیست کیا است المبدید ایم بس تغییر بنیست کیا است المبدید ایم و باید کر عمل مومن حتی الامکااری بطورے حمل کور کو موا فق کمندنت بامند چنانچه در بسع دو نزوارگذرم و کیس مروار سجو بنا بلر دوخروارگذرم و کیس مروار سجو بنا بلر دوخروارگذرم و کیس مروار سجو بنا بلر دوخروار و کیس خروارگذرم در باسب دادا ابطورے تصریفت میکوند کر دلوالازم نیا پر حالا بحد محمل عدم جواز ہم بود و این مفتی بسیسز دوری اعلیٰ مبدین و علیا دستری و عزسب از حمد عدم بنا اعروز عن احت مدنت و ایم انتقاب المروز عن احت مدنت و ایم انتقاب المروز عن احت مدن ایم دو این راتقابد قرار میدید بلکه سخن را بجائے درما نیرہ کہ تحریف با فعال مشترین نودہ این راتقابد قرار دادہ امام مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا دو ایس داخوا بسیدی ایم دو ایم دو ایک دو ایم دولا و مستورانی درکشف الغیر آوردہ کا دوارہ امام مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا دوارہ ایک دوارہ ایم دولا ایک مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا دوارہ ایم دولا ایم مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا کوردہ ایم دولا ایم مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا حدد ایم دولا ایم مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا حدد ایم دولا ایم مشعراً نی درکشف الغیر آوردہ کا حدد ایم دولوں المام مشعراً نی درکشف الغیر المام شعراً نی درکشف الغیر المولوں عامل قرار دادہ امام مشعراً نی درکشف الغیر المولوں عامل قرار دادہ امام مشعراً نی درکشف الغیر المولوں عامل قرار دادہ امام مشعراً نی درکشف العزاد دولوں المولوں کا دولوں المولوں کا دولوں کی دولوں کا دولوں کی دولوں

مشرجهمه او توساست رکھیتی پڑھتے ہے یا وہ کبھی اُن دو مکی بھیگی رکھتوں کوشاد
کولیتی ہموں گی جن کو اُپ ابتدار قیام ہیں اوا کرستے تھے جیدا کر حضرت زیرہ
بن خالدر نے اور سخد بحضرت عالف رہ نے اس سے بعد ذکر کمیا ہے اور میر دہا
سلم ہیں ہے اور یا کبھی فجر کی دور کھتوں کو بیان کو بین ہموں گی یاان دولوں
بیں سے کبھی ایک کا ذکر کر دیتی ہمول گی اور میر بھی ہموسکا ہے (گو بھیری سفتی کہ مثن دکی و و رکھت سفتی کا ذکر کر دیتی ہموں گی ورکھی ان کا تذکرہ جیر ز دیتی ہموں گی قاضی عیا من فرماتے ہیں کہ اس میں کوئی اختلاف بنیں کہ اس
میں کوئی اختلاف بنیں کہ جس میں کمی یا زیا درت رنہ کی جاسکے اور دات
میں کوئی ایسی حدمتعیں منیں کہ جس میں کمی یا زیا درت رنہ کی جاسکے اور دات
کی نماز ان نیکیوں میں سے ہے کہ وہ جنتی بھی زیا دو کی جا میٹی اجر بڑھا چیلا

ف يرفيان والماريق فاي كي بدو والاندبوطيات في موروف كريت كالمعلى بدو الذاعم المتداعم

له كفت القرملدا صلاا طبع مصر الصفد

سادتها أتخضرت صلى الشرعلب وستم بعد خواب ميزا مرند واليشال قبل از نوم این جمه تغیرات میکنند و مخالعت سنست نمیدانندفقظ عدو عشرين رامنير بيئت قرار مرد رحم الله من انصف ولع يتعمف اكر كسے تنها بطول قرأست درخان يا تروه ركعت بخواندورا واتے سنت اوقيل وقاح خرجمه ولول کامت جوسال میں چیتیوس دن ان کی باری کے ہوئے سے دكيونكه أب كى اور ازواج مطرات بعي تقيس اور آب ان كومبى با قاعده بارى بِينَ تقي . صفر) اورخود معزت عا نظرة الداسي طرح وومرے معزامت سے تھی بیٹی کی روایات پہلے گندی ہیں المذا گیادہ کی میست کو بدان اور اس کا تغیر کرنا ہمی منت ہوا۔ اگر جیر سال میں رمضان مبارک کے ماہ میں أتخفرت صلى المترتعالى عليه وسلم اورأب ك صرابيت صفى درامترين رمز كى سنت يرافل كرف كى نيت سے كيا جاتے اور اگر يرتسيم بى كر دياجاتے كم احمّال ہے كم أكفرت صلى الله تعالىٰ عليه وسلّم كاعل اكثر كياره ركعات ير فقوا ادراس كى حفاظت صرورى ب عياكر مفتى صاحب كا داو سفي تو ہم کتے ہیں کہ ہم پہلی ہاڑا رکعات مصالت محالیہ کوام کے کتے ویڑھے ہیں بوطعقب بیں اور اس کے بعد گیارہ رکھا سے جمعنون ہیں ہم اوا کرتے

كاش كالمصناب صحابرك فأكي منت كاحتير مله كاش اير محقران مندد محابة قدك ازكيو وتعن تتنبر مثره زبان از تعربينات الالُعَدُ باز والمشتنب الرشوق حبارت وذوق اتباع ذائد الوصعت بود ببسيستة كم موافع فتوى مولانا عب والعزبز فيدّث وطوى اول سي بحامس عامرمومنين شامل شده سنت معابد اوا کردندے مولانا عدالعزيز عدت وطوئ كح نوى

ورمنفرمعاديت است وتزراكاب وراقل شب كاه ميانه واعلب ور أخرشب ميكزاد ندائمتي ثانيا ورمكان كرافضل مسلاة الموراف بيته بعمت رسيره نغيرواده انه إجماع ايشال درمياجد فأتث لمدل قرأت كربرعصا تنجيره يكروند تغيرواوه اغر دايش ادبعا ادبعا وظاتا وامدتنوه والشال مثنى مثنى ووامد سخوا نزومه ركعت ونزراكه ورس مدسف أمره صغيت ميكوندنس نيمه حدميت نزوابشال قابل احتباع امست وتيمه ضعيف ومتروك العمل وغزرالامتغضا مسكونيدسه ركعت كرا كخفرت صلى الشرعليه وسخم فوائده مر دو سلام ميداوندوحال أسخاز لشرع مسلم ومغرمعادت معلوم ميشودكه كابي سروكلب يك والاسعال والاست عيراً ل يخواند وقرأت إي سراعاني وكافرول و اخلاص نواشته اندخاشا بحماعت واليخانذكم الخعزت الى الله عليه عليروسلم بعدجندروز جماعس ازك داده وافضليت درتها فسندروده

مترجعها ونهيس كي عِكمه ايك وو دفعريا اسسے مجرزيا ده مرتب ايماكيا ہے اور شد کان بیسلی و کروہ پڑھا کرتے تھے ا کے لفظے وحوکر نہ کھا تا نودی ترج مسلم- اسی بلے مصنف بغرسوادت نے دات کی نماز کے باب مين أكف موريس كلمي مين جوسب كي سب صبح بين اليس عركي حار عائث والنشر متراييز نے فرايا ہے كه أكفرت صلى الشرعليد وسلم رمضال اورعزير رمعنان میں گیارہ رکعت بڑھتے تھے یہ خبردینا بھی ال کا اپنی باری کے

له أكفرت صلى الشرقعالى عليه وسقم في تينس دمضان كى دات كو با جاعت دات كى شائ تك ادر يجيموس رمضان كونصف تك ادرك تأنيسوس كوا منتام سحرى تك حرت تین رایش با جها عست نماز پیماتی ہے الاخطر جو اللا علیدا صلط دینرو گرینے بمقارین محترات إدرا ديدنه باجاعت برعة براحاتي بي يعى تغير سنت ١٢١ صفدر

سي والي يدوست نفس كالماريل سے خروار موتے تر نالائق قسم کی تعریفات اورج بول سے زبان کو باز رکھے اگر ان کو عادت كازار الوصف سوق ادراتاع كاذوق بونا توال كوجابية تفاكر حفات

(بالماسته منه ۱۵ بر)

التِّبُاعَةُ كُأْبِرِنَا الْبَالِلُ بَاطِلةً وَالْ نُقُنا احْتِنَا كِهُ - تمت عذا الكتاب بعين الملك الوهاب ١-

منوجمه: والول كے على كو برعت كتاب اور تصرّت عررة كے زمان سے سے کر اس وقت حضرات صحابہ کرامرہ تا بعین الله جبتدین اور سترق وعزب کے علماء کی بہت بڑی جاعبت کو فخالف شنسن قرار دیاہے والعیاذ باللہ تعالیٰ) بلداس مفتی نے بات ببلل ند بینیا دی ہے کر ان حضرات کے فعل كوتعريص كركے مشركين كا فعل كهتاب اوران كولينے آباد واحباد كى نتبير كا عامل

صفحه الم العيه حافه

محفرت شاه عيدالعزيز صاحب محدّث والوى محزبت عائشه المي سلمان بذيدنى دممنان الحديث كى تحيَّق كرتے موت ارقام فراتے ہيں كريد

وه دوايت تناو تدر ومحمل س بورمضان اورعثيب ررمضال بين یکال ہوتی متی اور وزول کے مائذ ما كر عموماً كياره ركوت

أن روايت عمول برغار مقار مقب است که ورد در مفال وی رمعنال بجال برد غالباً لعدد يا زده ركعت مع الوزميرك اه (فتافىعزبزى جلداه الطبع فجتبائي دهل)

موتى تحتى . محریاس لی ظامے حضرت عالمفرہ کی مدیرت ماز تراد کے سے بالک غیرعلی معاس كا تعلق صرف بماز تتجدس مع بدستور مصنان وعزر مضال مين بوتي رمتی تقی اوراس میں کمی بیٹی بھی ٹا بہت ہے گر اکنز حالات میں آ کھ رکھنت تبجیر ادر مين وروكل كياره ركه تين موتى تخيل -

الشراتعالى تنام مسلمانول كوالخفزست صلى الشرتعالى عليه وسلم اورآب كحصرات خلفاد رائذين فز اور جمبور علماء امست كفش قدم برجيك كي توفيق مرحمت فزات. اورنفس اماره كي أزادي اورش أساني سي محفوظ ريحي آمين ثم أبين وصفند-وسلى الله نفالي على خبرخلقه محمد وفي كاد واصحاب ويتبعيد الل ليزم اسبت.

نيت اما اين قدر افت اط كه در سي خواندگا بيت ركعت ارمني كرده بائ ازطسراية وانصاف بيرول شاده وتعريفات كذكر ده وأب ارباب اخلاق حبيده بيت اللهمة أبرنا الخت حقا كالفها

مسرجيه ديس اور طاق كي صورت كواكريد وه لازم بدعتي بهم في مخفيط بيركما يس تغير ميت كهال سيميدا بوا؟ عكمه اس كالزوم بلى ربارك) دعري كو أبت كريا ب اورمنى كوچابية كرسى الوسع موسى كلي بمل كالمحل ايها قرارف بو منت کے موافق ہوجیا کہ مؤدکے باب میں دوخروار و فروار سری ا در ده صبر مریمی لولا جا تا ہے ، آئے اس کو ایک متعین مقدار سمجہ لیں) گذم اور ایک نروار ہو کو جو دو خروار جو اور ایک خوار کنمے کے مقابلہ میں فروخت کے جا ایس علماء اس کی اس طرح توجید کرتے ہیں کہ سٹور لازم نہ آ سے حالاکہ یہ عدم بواز کا عمل بھی ہے وہیکہ مثلاً عروار گندم کو ایک خروار گندم کے مقالد میں سمجا جاتے) اور یہ مفتی کے سند زوری کے ساتھ سنت کی بیروی کرنے

كيموا فق راست كي ابتداق صد بين مونول كي مالة مجاعت من مركب بوكرمزات مماء كراغ كى منت كواوا كرتے كريہ قيام دمضان ولينى واوع بساورات كرة تزىمه مين أتحضرت صلى انترتعالى عليه وتم كے عمل كرسانة شتر بداكرف كى خاطر نا فى كى الما محمطان أعراميا ركعت اداكرت كوكر فرثني كرام في اصطلاح : ب يى صائمة الليل عيى دمفنال وعزرمضال مي كيسال دمتي تقي -(باتى عاشيدسنى،) پى

كرقيام دمعنان امت ودرآ خرشب تصدر كشب بالخضرت صلى الشرعليه وستي بمنت دكعت بإجارموا في روزيت نا في بجامي أورنرك كرصارة الليل باصطلاح عينن عن است در رمضان وعيره برابر برد ١١ صنياء الدين عفرله ولوالديد . .

يس أدمى مديب توان كے زريك فابل احتياج سب اور أدعى صغيعت اورمتروك العل ب اورلو چين بيكت بين كه أكنفرت ملى الترتعاك عليه وكتم نے جو بن واز بوسے میں آپ دوركدت يرسلام يھيرتے تع مال مكر سفرح مل إور مغرسعا وت عدمهوم بوتا ہے كورا عن مسى بين اور مهي أكيب اور كميمي بالخ اور كميمي اكس مح علاوه ممي برقيم إلى اور لكما ب كران ين وترول بن أب سورة الاعلى سورة الكافرون ادر مورة الاخلاص كى قرأة كرتے وخات البرجاعت كے ماعة كيول بركے بیں جب کہ آنخصرت صلی السوتعالی علبہ وسلم نے جب دونوں کے بعد جماعت ترک کو دی تھی اور فرایا کہ افضلیت تنائی میں پڑھنے میں ہے۔ ورا وا المحفرت صلی الله نعالی علیم وستم سونے کے بعدید نماز فرستے تے ادر یہ مونے سے پہلے بڑھ بلتے ہیں است تعیرات کویہ مخالف منت بنیں مجے اس مرف بین کے مدد کرمغیر منت وار فیتے ہی اللہ تعاطے استعفی بررجم کرے جو انصاف سے کام بے اور تعصب مذکرے الله الركوتي سخص الين كريس لمبي قرأت كے ساتھ كيارہ ركعت بڑھے تو اس کے لیے شنب کے اوا ہونے میں کوئی قیل وقال نہیں ہے لیکن اس قدرافراط جومفتی و عرضین)صاحب نے بسیسل رکعت برط صنے والوں کے بی میں اخت یاری ہے اس طرح کرتے سے اسوں نے اپنا قدم الفاف كے وار وس بام كر دياہے اورج جو تعريفات اورج ميل خال نے کی ہیں وہ ایھے اخلاق والرل کی عادست کے خلاف ہے۔ اے الله تعالي توجيس حق كو حق مي وكها اورامسس كي بيروي كي توسيق بخش ادر باطل کو باطل ہی کی صورت میں دکھا اور اسس سے گریز کرنے کی توثیق مرحمت فرما را مین نم امین) الله تعالی کے فضنسل و کوم سے یہ کتاب محل ہوتی ہے۔

قرار دیا ہے ، امام شعرانی و کشف العمد میں فت واتے ہیں کہ لوگ صرت عرف (كى خلافت) كے ابتدائى دور میں تیرہ ركعت بڑھتے تھے اورامام سو سوآیات والی مورثیں پڑھتا تھا بیال مک کم لوگ لمے قیام کی وجہسے لائیر برشیک سکایا کرتے تھے اور ان کے امام حضرت اُجی بر کوب اور حفرت متیم داری منتق اس کے بعد صرت عرب کے تیلی رکعت پڑھنے کا حکم دیا اور ملين ان مين وترتف اوراس إيرب مشرول مين المام يخت آيكي اور در مختار میں ہے کہ ان کا قول تراویج بیٹ رکعت میں پر جمور کا قول ہے اور اسی براج کے مشرق ومعنسرب میں توگوں کا علی اور امام مالک سے بھیت ہیں رکعت کا ذکر بھی آیا ہے اور فتح التقدر میں ہے كه دليل اس كوجا بتى ب كدا الله ركعت سنت اور باقى ستحب بول دیکن میں نے اس کا جواب اس کے ماشیہ پر کھدیا ہے خستم موتی ان کی عبارت ، اگر محیتی کی نگاہ سے دیکھا جائے لا آ مدر کھات والے معزات كئ وجوه سے منتب كو بدلتے ہيں اور منور وغل صدف بین کے عدد پر بریا کرتے ہیں . اوّل وقت کوبدلتے ہیں کروہ رائے ابتدائی حقد میں راعتے ہیں اور سفر معاوت میں ہے کہ آنخفرے صلّی اللہ تعالے عليه وستم وز كمبى رات كے اول حقته ميں كبى درميان ميں اور اكثر رات كے آخری صعت میں اوا کرتے تھے ستم ہوئی عبارت و النبا اندول کے عد کو مل دیا ہے کیونکر میسے مدیث سے نابت ہے کہ آدی کے لیے بہتر يه بي كد د عيرفرضي المازهرين بو حال مكر ده معدول بين جمع بوكريد عنه بين والتالمي قرأت كو انتول نے بول دیاہے عالا نكر ملعت صائحين لا تھ ول برشك لگایا کرتے تھے وارجی مدیث میں جار حاراوریتن وارد ہوا ہے -اوریه دو دو اورایک (وز) پڑھتے ہی اور تین رکھنسے وزکو ہواک مديث سے نابس بے صعبت كين بي داد حدا ولا فتعة الدباللم (باتى زجەصفى ٥٩ ير طاحظ كرين)



قيمت سنتأيس الروي

مكتنبي صفدرب نزد كحفد كحركوجرا نواله كالمطبوعات

مقطها المعالمة

تسكينالصدود) (الكلامالمفيد) (ازالةالريب

خزائن السنن تزيزنن طيموا

احسان البارى

تبليغاسلام

(عبادات اكابر)

يراغ كى روشى المستلقر ماني

بيمائية كالبنهم مقالمتم نيوت [المسلك] اتماع البوهان (طبة العسلمين) (توضيح الموام

شُونِ صديثُ اللاعلى قارى | (تنقيد شين) (باب جنت الاملاء الحادي

ساع موتي [عايس دعاني [مقاً البي صنيفة] [مرف يماساً] [عم الذكر بالبير] [شوق جها د

اطبيب الكلاً] [الكارصيفين عن] [مرزاني كاجنازه] [منارع الزائر] [اخفاء الذكر فص احسن الكام) التكرين حديث كارد | أورمسلمان المحيدة بأنه واويلا | وررة بدر عباي

الم الوصفية كا عادلاندفاع امتضادفتوب

اليناح سنت